

# 欢迎光临 名古屋市博物馆。

ようこそ、名古屋市博物館へ

名古屋市博物馆是成立于1977年（昭和52年）的历史博物馆。馆内收集、收藏、展示考古、工艺美术、文书典籍、民俗方面的资料。除了常设展览“尾张的历史”之外，每年举行5-7次的特别展览和专题展览。另外，还设有可供自由选择观赏有关当地历史、文化的录像作品的录像展览馆（地下1楼），以及可以用手触摸展品的触摸展览角（2楼）。地下1楼的礼堂可以举行演讲会和放映电影。3楼的画廊作为市民的美术作品的展示场所，在这里经常举行展览会。

请您一定光临名古屋市博物馆。

## お知らせ

ホームページのアドレスが  
変更になりました。

<http://www.museum.city.nagoya.jp>

## 参观指南

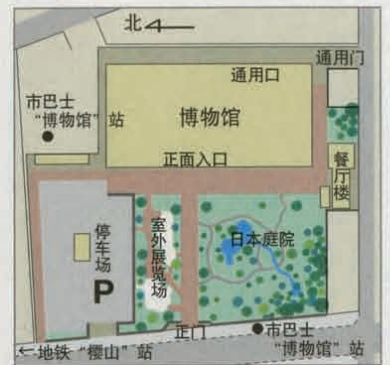
- 开放时间  
9:30-17:00（16:30停止入场）
- 闭馆日  
每周一（如遇到节日为节日后的第一天）  
每月第4个周二（节日除外）  
年末年初（12月29日-1月3日）
- 参观券价格  
● 常设展览：普通票300日元，高中生、大学生200日元，中学生以下免费  
● 特别展览、专题展览：另行定价。
- 交通  
● 从名古屋车站、久屋大通、今池、新瑞桥乘坐地铁樱通线，“樱山”[S11]站下车从4号出口往南步行5分钟。  
● 从金山巴士枢纽站乘坐市营巴士，金山14线“博物馆”站下车
- 停车场价格  
可容纳68辆，普通车辆每次300日元，大型巴士每次1,200日元
- 最新信息请点击博物馆网站查询  
<http://www.ncm-jp.com>



来本馆参观可乘坐地铁、市营巴士

名古屋市博物馆  
〒467-0806名古屋市瑞穂区瑞穂通1-27-1  
电话：052-853-2665 / 传真：052-853-3636  
本印刷品采用再生纸（旧纸使用率100%）。

<http://www.ncm-jp.com>



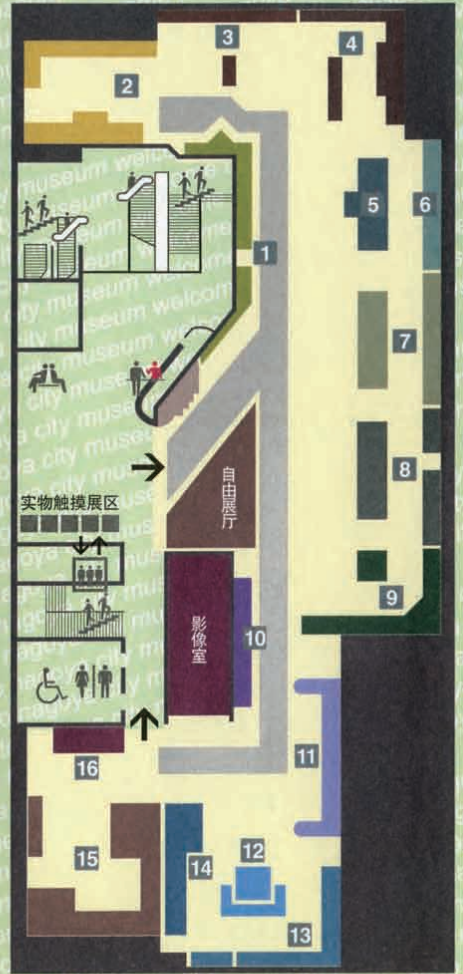
## 常设展览“尾张的历史”

在面临伊势湾肥沃的浓尾平原上，从旧石器时代起就有人在这里生活，开展各种生产活动。通过现在留在我们手中的“物品”作为线索来了解当时历史的就是常设展览“尾张的历史”。



自由展厅■常设展览中经常替换展品的展厅。展示一些不能长期展示的展品以及一些新收藏的资料，举办小规模的主题展览。每次展览为期2个月左右。

- 1 狩猎、采集的时代■介绍稻作文化传到日本列岛之前，即旧石器时代、绳文时代人们的生活方式。
- 2 稻作文化的开端■利用丰富的出土文物，追寻以稻作农耕和金属器具的使用为特征的弥生时代人们的生活遗迹。
- 3 古坟及古坟时代■通过豪族巨大的坟墓及其陪葬品和从遗迹中出土的文物来了解和思考当时人们的生活方式。
- 4 古代的尾张■通过瓦片、佛像来了解“尾张国”被编入律令体制，以及接受佛教文化的情形。
- 5 窑业■从古代的须惠器产地演变成中世的陶器一大产地，着重介绍当地窑业的历史发展。
- 6 中世的尾张■了解庄园的兴起到衰退的这一过程，镰仓佛教的兴起及其逐渐被尾张民众接受的情形。
- 7 尾张的统一和信长、秀吉■介绍信长、秀吉统一尾张乃至统一全国的过程，以及以检地、刀狩等方式来建立新的社会体制的过程。
- 8 尾张藩的成立■着重介绍从清须越开始建立的名古屋城下町，以及尾张德川家的系谱、尾张藩的构造。
- 9 城下町的人们■介绍居住在当时仅次于江户、京都、大阪的大城市名古屋城下町的人们的生活。
- 10 近世尾张的文化■通过定期轮换展示绘画、工艺品，呈现给大家被称为“茶所、艺所(即以茶及演艺闻名天下的地方)”的城下町的文化繁荣景象。
- 11 幕末维新的尾张■延续了260年的幕藩体制走向开国、维新，着重反映在这一剧烈动荡的时期，尾张融入新体制的情况。
- 12 名古屋市的建立和近代工业■以施行市制为基础，从市民的观点来看从城下町到工业城市这一变化中的名古屋市的情况。
- 13 近代生活和文化■通过日常生活工具，了解随着向近代社会的发展，发生巨大变化的市民生活情况。
- 14 战争和市民■反映从太平洋战争到战败，战后的复兴这一动荡时期，人们的生活和战争的悲惨。
- 15 生计■介绍“稻作”、“制桶”和名古屋的传统产业“扎染”等各种产业生计的活动场景。
- 16 祭祀■介绍作为名古屋城下的祭祀活动，流传至今的华丽的花车，以及花车上表演动作细腻的提线木偶。



- 可提供义务解说，需要时请向工作人员提出。
- 备有介绍主要展品的语音导游设备。
- 有日语成人用、日语儿童用、英语、汉语、韩语
- 使用费：200日元，中小學生免费