

評価シート（年度評価）

名古屋市音楽プラザの管理運営状況

1 基本情報

<所管局:観光文化交流局>

指定管理者	共立・名古屋共立共同事業体		
主な業務内容	名古屋市音楽プラザの管理		
評価対象期間	令和6年4月～令和7年3月	指定管理期間	令和5年4月～令和8年3月

2 評価結果

評価項目			評価区分	特記事項
1 施設利用	(1) 法令等の遵守	法令等を遵守しているか。	○	
	(2) 利用料金	利用料金は適切に管理されているか。	○	
2 職員体制	(1) 職員体制	職員の配置等体制及び研修が適切に保たれているか。	○	
3 維持管理	(1) 施設の維持管理	建物・設備が適切に維持管理されているか。	○	
	(2) 再委託業務	再委託した業務が適正に履行されているか。	○	
	(3) 備品等物品の管理	備品等物品が適切に管理されているか。	○	
4 サービス	(1) 利用実績	当初の計画通りの利用実績が達成されているか。	○	
	(2) 事業計画実施状況	提案した計画通り実施されているか。	○	
	(3) 提案事業	提案した計画通り実施されているか。	○	
	(4) 広報・PRの実施	各種媒体による情報提供が適切に実施されているか。	○	
	(5) 利用者満足度・苦情・要望の把握・対応	利用者の満足度、苦情・要望を受けて、迅速に対応できているか。	○	
5 経費	(1) 執行状況	経費が適切に管理されているか。	○	

【総合評価】

所管局のコメント・特記事項等
<p>主催事業ではサロンコンサートを実施し、地域で活動する音楽家に発表の機会を提供した。文化芸術への市民の関心を高めることに寄与したほか、フリースペースを活用して交流の場を創出した点が評価できる。</p> <p>また、合奏場の譜面台や大・中リハーサル室のパイプ椅子を更新するなど、施設環境の整備を通じてサービス向上に努めた。</p>

施設の現状

音楽プラザ

施設の現状							
施設概要							
音楽その他の舞台芸術の練習の場を市民に提供することにより、芸術文化の振興に寄与するために設置された施設です。具体的には、合奏場やリハーサル室等施設の貸出を行っています。また、鑑賞機会及び発表機会を提供する主催事業を実施しています。							
市の収支状況(千円) (6年度決算(見込)額)							
支出			収入				利用料金
指定管理料	その他	計	使用料	その他特定財源	一般財源	計	
58,232	9,697	67,929	16,007	521	51,401	67,929	15,585
特記事項							
管理運営指標の状況							
取組状況							
指標	単位	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度		
利用率(合奏場、大中リハーサル室の平均)	%	92.5	99.5	99.9	100.0		
収支率	%	40.8	42.5	45.3	45.1		
特記事項							

※支出のうち「その他」欄は、経常修繕費等を記載

評価シート（指定期間を通じた評価）

名古屋市音楽プラザにおける指定管理者の管理運営実績

1 基本情報

<所管局：観光文化交流局>

指定管理者	共立・名古屋共立共同事業体		
主な業務内容	名古屋市音楽プラザの管理		
評価対象期間	令和6年4月～令和7年3月	指定管理期間	令和5年4月～令和8年3月

2 管理運営状況（評価結果の推移）

評価項目	評価区分		特記事項
1 施設利用	令和5年度	令和6年度	
(1) 法令等の順守	○	○	
(2) 利用料金	○	○	
2 職員体制	令和5年度	令和6年度	
(1) 職員体制	○	○	
3 維持管理	令和5年度	令和6年度	
(1) 施設の維持管理	○	○	
(2) 再委託業務	○	○	
(3) 備品等物品の管理	○	○	
4 サービス	令和5年度	令和6年度	
(1) 利用実績	○	○	
(2) 事業計画実施状況	○	○	
(3) 提案事業	○	○	
(4) 広報・PRの実施	○	○	
(5) 利用者満足度・苦情・要望の把握・対応	○	○	
5 経費	令和5年度	令和6年度	
(1) 執行状況	○	○	

年度ごとの総合評価（所管局のコメント・特記事項等）

令和5年度	<p>主催事業で子ども向けにワークショップを開催し、参加者満足度95.7%と非常に高い水準で文化芸術への興味・関心を育む場を提供した点が評価できる。</p> <p>また、利用の少ない控室の利用促進を目的としてポスターの掲示を下半期に実施した結果、2月・3月の控室の稼働率は年度上期より高い数字となっている。</p>
-------	---

令和6 年度	<p>主催事業ではサロンコンサートを実施し、地域で活動する音楽家に発表の機会を提供した。文化芸術への市民の関心を高めることに寄与したほか、フリースペースを活用して交流の場を創出した点が評価できる。</p> <p>また、合奏場の譜面台や大・中リハーサル室のパイプ椅子を更新するなど、施設環境の整備を通じてサービス向上に努めた。</p>
-----------	--

3 利用状況等

具体的な取り組みや成果等
<p>新型コロナウイルス感染症の影響を受けた前指定管理期間から利用率を回復させ、合奏場及び大・中リハーサル室は令和6年度に目標値である100%を達成している。</p>

4 収支状況等

具体的な取り組みや成果等
<p>効率的な施設運営に努め、概ね計画通りの収支率を達成した。</p>

5 利用者の意見や満足度等

利用者の意見や満足度等の内容・推移
<p>利用者意見に対する改善意識が高く、対応が迅速であることが、高い利用者満足度に繋がっている。</p>

6 総合評価

所管局のコメント・特記事項等
<p>利用率は高い水準を達成し、音楽その他の舞台芸術の練習の場としての役割を果たしている。1階サロンにてコンサートを実施し、人々を集めて賑わいを創出したほか、新たな取り組みとしてサロンで流すBGMを募集し市民の活動の場を提供している点が評価できる。</p>