

公開  
講座

入場  
無料

定員:50人(先着順・要整理券)

整理券は当日午前9時から先着順で配布します。

誰もが自由に行動するために

～障がい者の思いに寄り添って～

「障がい者には助けが必要だ」という決めつけが、  
自立と社会参加を妨げることがあります。  
障がい者が社会参加する中で感じる  
偏見や差別の実情、自立生活への思いを聞き、  
「相手の立場や思いに寄り添う言動」の重要性を学びませんか。

※「その言動は、誰かを傷付けていませんか?～偏見や差別のない社会をめざすために～」  
の第1回を公開します。

2023

11/1 水

午前10時～12時  
(開場:午前9:30)

会場

瑞穂生涯学習センター  
2階  
視聴覚室

講師 作家 加藤 一秀 氏

主催:名古屋市瑞穂生涯学習センター 052-871-2255

指定管理者:(公財)名古屋市教育スポーツ協会(NESPA)

駐車台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。(駐車台数18台)

# その言動は、誰かを傷付けていませんか？

～偏見や差別のない社会をめざすために～

- ◆会場／瑞穂生涯学習センター2階 視聴覚室  
(瑞穂区惣作町2丁目 27-3 電話 052-871-2255)
- ◆参加費／無料 ◆定員／30人 ◆時間／午前10時～12時

|            |     |   |
|------------|-----|---|
| 11月<br>1日  | 水曜日 | 【公開講座】<br>誰もが自由に行動するために<br>～障がい者の思いに寄り添って～<br>講師／作家 加藤 一秀                             |
| 11月<br>8日  | 水曜日 | 誰もが自分らしく生きるために<br>～多様な性への思いに寄り添って～<br>講師／セクシャルマイノリティな行政書士 しおちゃん(冷泉 潮美・深井 勝彦)          |
| 11月<br>15日 | 水曜日 | 誰もが円滑な関係を築くために<br>～刑を終えて出所した人等の思いに寄り添って～<br>講師／NPO 法人再非行防止サポートセンター愛知 理事長 高坂 朝人        |
| 11月<br>22日 | 水曜日 | 部落差別(同和問題)の歴史から知る<br>～いまだに続く偏見や差別で苦しむ人の思いに寄り添って～<br>講師／愛知人権ファンクション委員会 委員長 水谷 瀧男       |
| 11月<br>29日 | 水曜日 | 部落差別(同和問題)の現状から考える<br>～不確かな情報から広がる偏見や差別で苦しむ人の思いに寄り添って～<br>講師／愛知人権ファンクション委員会 委員長 水谷 瀧男 |
| 12月<br>6日  | 水曜日 | 偏見や差別のない社会をめざすために<br>講師／名古屋市教育委員会人権教育室 主査   |

**9月22日**  
**(金曜日)**  
**締切**

### ★お申し込み★

#### ①インターネットでお申し込み

- ⇒名古屋市公式ウェブサイト内のリンクをクリック
- ⇒電子申請サービスのトップページで「瑞穂生涯学習センター」と入力し検索



スマホで簡単読み取り▶▶▶

#### ②往復はがきで申込

|                     |                                   |            |               |
|---------------------|-----------------------------------|------------|---------------|
| 郵便往復はがき<br>63<br>往信 | 467-0831<br>瑞穂生涯学習センター<br>2丁目27-3 | 名古屋市瑞穂区惣作町 | (何も書かないでください) |
|---------------------|-----------------------------------|------------|---------------|

|                     |         |        |  |
|---------------------|---------|--------|--|
| 郵便往復はがき<br>63<br>返信 | あなたのお名前 | あなたの住所 | ①その言動は、誰かを傷付けていませんか？<br>(「人権講座」でも可)<br>②住所<br>③名前とふりがな<br>年齢(例:60代)<br>⑤電話番号 |
|---------------------|---------|--------|--|