

ホルスト

惑星

白鳥
の湖

チャイコフスキー

名古屋シュピールシンフォニカー 第16回演奏会

2025 11.9 [日] 14:00開演
[13:30開場]

瀧上工業^{かりやど}雁宿ホール 大ホール

(半田市福祉文化会館) 【アクセス】
名鉄「知多半田」駅より徒歩3分

入場無料

《事前申込制》

申込(入場チケット)は下の URL
または右の QR コードから
【申込】 <https://teket.jp/4127/49354>

入場申込
(teket)



※未就学児のご入場はご遠慮ください。
※ご来場には入場チケットが必要です。右の QR コードから入場チケットをご登録いただき、
会場入口にてチケット画面または申込完了メールを印刷したものを提示のうえご入場ください。

【Program】 ホルスト
組曲「惑星」*

チャイコフスキー
バレエ音楽「白鳥の湖」(抜粋)

【客演指揮】 森口 真司

【女声合唱】 名古屋テアトロ合唱団*

【合唱指揮】 上井 雅子*

名古屋シュピールシンフォニカーは、主に東海地区の大学オーケストラの出身者によって 2008 年に発足したアマチュアオーケストラです。約 100 名の団員が在籍し、年 1 回の定期演奏会と年 1 回の室内楽演奏会を中心に演奏活動を行っています。

楽団名である「Nagoya Spiel Sinfoniker」の“Spiel”とは、ドイツ語で「音楽を奏でる」「音楽を楽しむ」「遊ぶ」という意味があります。お客様に満足していただけるように、まずは団員一人ひとりがクラシック音楽を楽しみ、そして一丸となって遊び心のある多彩な演奏をしよう、という想いが込められています。



客演指揮

森口 真司

Conductor : MORIGUCHI Shinji

京都大学文学部を経て 1989 年東京藝術大学音楽学部指揮科入学。1995 年同大学大学院修了。指揮法を田中良和、遠藤雅古、フランシス・トラヴィス、若杉弘の各氏に師事。大学院修了後すぐ「プラハの春」国際音楽コンクール指揮部門において 3 位受賞（1 位なし）、同時にプラハの春国際音楽祭に出演しプラハ放送交響楽団を指揮。以降、東京フィルハーモニー交響楽団、紀尾井シンフォニエッタ、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京都交響楽団、札幌交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、名古屋

フィルハーモニー管弦楽団、東京佼成ウインドオーケストラ、大阪市音楽団など全国各地のオーケストラに客演する。2003 年から 2 年間オーケストラ・アンサンブル金沢の専属指揮者を務めた。

現在、大分県立芸術文化短期大学音楽科教授、大分大学非常勤講師。



WEB



ㄕ

名古屋シュピールシンフォニカー 第 16 回演奏会

2025 年 11 月 9 日 [日] 14:00 開演 (13:30 開場)

入場無料・全席自由（事前申込制）

瀧上工業雁宿ホール（半田市福祉文化会館）大ホール
（愛知県半田市雁宿町 1 丁目 22-1）

[アクセス] 名鉄河和線「知多半田」下車 北へ徒歩 3 分

※会場アクセスおよび駐車場の詳細は右の QR コードからご覧ください

会場アクセス
駐車場案内



Facebook



Instagram

今後の演奏会

名古屋シュピールシンフォニカー 室内楽演奏会 2026

2026 年 2 月 8 日 (日) 開演時刻未定

名古屋市内西文化小劇場【入場無料・事前申込制】

※詳細は追って当団公式 SNS にてお知らせします