



みとみ音楽館が贈る

0歳からの

音があふれるコンサート

Vol.4

2025年

3月30日(日)

① 10時00分開場 10時30分開演 ② 13時00分開場 13時30分開演
(演奏時間約60分)

千種文化小劇場

愛知県名古屋市千種区千種3丁目6-10



入場料 大人1,500円 大人1名につき 未就園児1名まで無料 未就園児2名以降・園児～中学生 500円

チケット

>>>>

お申込みは
こちらから



主催 みとみ音楽館

後援 愛知県教育委員会 名古屋市教育委員会
名古屋芸術大学 名古屋音楽学校

協力 名古屋音楽学校



愛知県瀬戸市在住。

愛知県立明和高等学校音楽科を経て、
愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ科卒業。
ニューヨークにて、ダニエル＝シュルマン、
鷺山かおり両氏によるマスタークラスを受講。

卒業後、ソロや2台ピアノ・室内楽などの
リサイタルを多数開催。

2012年、自宅にて

北みずの坂音楽教室を開校。

現在、教室での後進の指導に加え、
女声アンサンブル「Field Village」、
女声コーラス「迦楼羅」指揮ピアニスト、
「みとみ音楽館」のピアノ奏者兼
アレンジャーとして活躍している。

愛知県岡崎市在住。
名古屋芸術大学卒業、
同大学院音楽研究科修士課程修了。
これまでアメリカ・ボストン音楽院
Zeltsman Marimba Festival参加修了、
第32回 国際芸術連盟新人オーディション入賞、
愛知県新進アーティスト育成支援事業公演、
セントラル愛知交響楽団コンチェルトシリーズ等
に出演しリサイタルを開催。

現在、愛知国際病院・
名古屋音楽学校非常勤講師、
刈谷市総合文化センター・
レジデンスアーティスト、
中部打楽器協会理事を勤める傍ら
岡崎音楽家協会、
岡崎ホスピス研究会・
いのちと食とアートの学校 各会員。

愛知県名古屋市中区在住。
愛知県立明和高校音楽科卒業、
愛知県立芸術大学音楽学部卒業、
同大学大学院音楽研究科修了。
修了後2年の研鑽ののち、
スウェーデンへ1年私費留学。

J.S.バッハ、ヴィヴァルディ、
ヘンデルをはじめとするバロック時代の
主要作品をソリストとして歌い、
近年、本格的に古楽声楽に取り組む。

みとみ音楽館以外では、
ソプラノ Duo MeM(メモ)として
毎年年末にXmasコンサートを行うほか
小学校の芸術鑑賞会にも出演、
女声アンサンブル Cantus NAGOYA 主宰、
ヘンデル協会合唱指導者を務めるなど
精力的に活動している。

館長さん 近藤幹夫



とっと 野村知子



みっと 磯村美有紀



スペシャルゲスト パーカッション 弓立翔哉



愛知県名古屋市中区出身。
名古屋音楽大学打楽コース卒業。
同大学大学院修了。
国内外の多数の演奏会、コンクールに入賞し、
海外演奏など、グローバルにも活躍。

Avner dorman作曲の
打楽器ダブルコンチェルトを日本初演。
現在は中部地区でオーケストラの客演、
吹奏楽部外部顧問、ドラム講師などを行う。



お問合せ先

リトミック体験

①9:45~10:00

②12:45~13:00

募集人数：5名(先着順)

年長さん以上
一人で舞台にあがれるお友達
詳細はお申込フォームにて

プログラム

世界中のこどもたちが
トルコ行進曲
(ママの成長編)

天国と地獄 他



090-2576-6493



mitomi.music@gmail.com



みとみ音楽館の最新情報

Instagram >>>>



館長さん、みっと、とっとの3人のユニットグループ。

2019年5月パティオ池鯉鮒・知立市文化会館(花しょうぶホール)にて未就園児のための音楽会を開催。この公演後、メンバーの想いが一致するところがあり、「みとみ音楽館」を結成。2021年より定期演奏会 0歳からの「音があふれるコンサート」を毎年開催し本公演で4回目を迎える。年に1回の「音があふれるコンサート」を軸に、地域の公民館・子育て支援施設主催の親子コンサートやホール主催のクリスマスコンサートなど、親子で気軽に聴きに行ける参加型コンサートを数多く開催し、いずれも好評を博している。