

令和6年8月5日

市政記者クラブ 様

住宅都市局まちづくり企画部まちづくり企画課
担当 伊東、山内 972-2738

人・文化・芸術とともに育つまち～にぎわいと感性あふれる交流創造の場づくり～ 第3回 金山駅周辺まちづくりシンポジウムを開催します

本市では、金山駅周辺においてアスナル金山の再整備や新たな劇場の整備を核としたまちづくりに向けて検討を進めています。本市としてのまちづくりの考え方を市民の皆様にご覧いただき、有識者のご意見を伺い、関心を高めていただく場として「第3回 金山駅周辺まちづくりシンポジウム」を下記の通り開催いたしますのでお知らせいたします。

記

1 日時

令和6年9月3日（火）15時30分～17時30分（15時開場）

2 会場

名古屋都市センター11階ホール（中区金山町1-1-1 金山南ビル内）

3 プログラム

- (1) イントロ 「金山駅周辺まちづくり計画（案）」（名古屋市住宅都市局）
「新たな劇場の基本計画の検討状況」（名古屋市観光文化交流局）
- (2) 講演 「アートのかによるまちづくり」
【講演者】 松本大地 氏 （株式会社商い創造研究所代表取締役）
- (3) パネルディスカッション
【テーマ】「人を育み文化・芸術を感じるウォークアブルなまちの実現に向けて」
【ファシリテーター】井澤知旦 氏 （名古屋学院大学名誉教授）
【パネリスト】
 - ・松本大地 氏 （株式会社商い創造研究所代表取締役）
 - ・福島 茂 氏 （名城大学都市情報学部教授）
 - ・梶田美香 氏 （名古屋芸術大学芸術学部教授）
 - ・山本有里 氏 （株式会社 WELLS U 代表取締役）

4 参加方法

先着140名（入場無料、インターネット申込みによる事前予約制）
申込み URL： <https://logofrom.jp/form/mX9C/0903>



※「金山駅周辺まちづくり計画（案）」はこちら

<https://www.city.nagoya.jp/shisei/category/53-10-7-6-1-0-0-0-0-0.html>

第3回

金山駅周辺まちづくり シンポジウム

入場無料
(先着140名様)
事前申込制

まちづくりコンセプト

人・文化・芸術

とともに育つまち

～にぎわいと感性あふれる交流創造の場づくり～

名古屋市では、金山駅周辺においてアスナル金山の再整備や新たな劇場の整備を核としたまちづくりに向けて、検討を進めています。

名古屋市としてのまちづくりの考え方を皆様に知っていただくとともに、有識者のご意見を伺い、地域の皆様の関心を高めていただく場としてシンポジウムを開催します。



2024年

日時 **9/3** [火] **15:30～17:30** (15:00開場)

会場 **名古屋都市センター11階ホール**

中区金山町1-1-1(金山南ビル内)

主催/名古屋市 共催/公益財団法人名古屋まちづくり公社

問い合わせ先:住宅都市局まちづくり企画部まちづくり企画課 TEL(052)972-2739

アスナル金山の再整備や新たな劇場の整備を核としたまちづくりについて

1. イントロ

金山駅周辺まちづくり計画(案) (名古屋市住宅都市局)
新たな劇場の基本計画の検討状況 (名古屋市観光文化交流局)

2. 講演

アート之力によるまちづくり



講演者 **松本 大地氏** 株式会社 商い創造研究所 代表取締役

大学卒業後、山一証券、鈴屋、丹青社にて金融、小売、空間創造に携わり、丹青社にてマーケティング研究所所長を経て、2007年商い創造研究所を設立。マーケティング、プランニング、プロデュース業務を推進。2018年商業開発や官民連携を研究する賑わい創研を設立。

東京駅グランスタやレイクタウンなど、領域は先端商業施設から都市計画、地方再生まで及ぶ。米オレゴン州ポートランドやスペイン・サンセバスチャンの街づくり、メルボルンの都市研究、大学での講義の他、著書「最高の商いをデザインする方法」、日経M「探訪新ライフスタイル」、織研新聞、商業施設新聞の連載など常に時代潮流を発信。2024年6月「商業×街づくり」著書出版。経産省消費づくり委員、小田原、鎌倉、大津、射水、URなどのアドバイザーに就任。

3. パネルディスカッション

テーマ

人を育み文化・芸術を感じる
ウォークブルなまちの実現に向けて

ファシリテーター **井澤 知旦氏** 名古屋学院大学 名誉教授

パネリスト **松本 大地氏** 株式会社 商い創造研究所 代表取締役



福島 茂氏 名城大学 都市情報学部 教授

専門は都市計画・地域計画・住宅政策。グローバル化のもとでのアジアの居住変動、国際ビジネスセンター開発戦略、持続可能な都市・地域計画、ポストコロナの新しい動き方と地域活性化などについて研究している。

研究領域は、舞台芸術のラーニングプログラム研究、劇場やアウトリーチの人材養成研究、音楽によるまちづくり研究等。文化行政の委員を歴任し、現在は名古屋市文化芸術推進評議会委員、長久手市文化の家運営委員長等。また、愛知・名古屋アジア・アジアパラ競技大会式典委員長。

名古屋市の都市計画マスタープラン、集約連携まちづくりプラン、住生活基本計画などの立案にも参画。

現在、名古屋市新たな劇場の整備・運営等検討懇談会座長を務める。



梶田 美香氏 名古屋芸術大学 芸術学部 教授

音楽大学を卒業後、劇場公演に加え、ワークショップやアウトリーチ等のラーニングプログラムを含む演奏活動を展開。

2002年から玉川大学で教育学を学んだ後、名古屋市立大学大学院で学ぶ。

研究領域は、舞台芸術のラーニングプログラム研究、劇場やアウトリーチの人材養成研究、音楽によるまちづくり研究等。文化行政の委員を歴任し、現在は名古屋市文化芸術推進評議会委員、長久手市文化の家運営委員長等。また、愛知・名古屋アジア・アジアパラ競技大会式典委員長。

名古屋芸術大学学長補佐、舞台芸術領域主任、教授。名古屋大学非常勤講師。博士(人間文化)。



山本 有里氏 株式会社WELLS U 代表取締役
MTG Ventures / PRE-STATION Aiコミュニティマネージャー

大学卒業後、リクルートで中途採用支援を経て、人材系ベンチャーで東海支社の立ち上げを経験。

2017年から名古屋のスタートアップ・ベンチャーの交流会やイベントを企画・開催。

2021年に独立し、愛知県のスタートアップ支援拠点「STATION Ai」とMTG Venturesのコミュニティマネージャーを兼務。

2024年からは名古屋大学のディープテック・シリカリアルイノベーションセンターのコミュニティマネージャーも務める。

愛知県のスタートアップエコシステムの支援を中心に活動中。

参加方法

先着
140名
(事前申込制)

申込みフォームよりお申込みいただき、完了後にお送りする自動返信メールを当日入場の際にご確認させていただきますのでご用意ください。

申込みフォーム



URL <https://logoform.jp/form/mX9C/0903>

シンポジウムの様子は、市公式ウェブサイト等で後日紹介いたします。

会場アクセス



住所: 中区金山町1-1-1 (金山南ビル内)

金山南ビル11階
名古屋都市センター

※金山総合駅南口すぐ 公共交通機関をご利用ください。