

2026 年度助成・支援事業の採択事業が決定しました！

令和 8 年 4 月 6 日付け「クリエイティブ・リンク・ナゴヤ 2026 年度 助成・支援事業募集開始、2025 年度採択助成事業報告会を開催します！」にてお知らせしました、助成・支援事業の公募につきまして、外部審査委員の審査を経て採択事業・採択者を決定しましたので、お知らせします。

今年度は、社会的養護や子育て支援、福祉、まちづくり、産業、観光などさまざまな分野との連携により、商店街・空きスペースを活用した芸術祭、地域のさらなる魅力発信につながる映画製作事業など、多彩な事業が採択されました。

1 採択結果

区分	対象者	助成率	助成金額 (上限)	応募 件数	採択 件数
社会連携 活動助成 A	文化芸術分野と他分野（観光、まちづくり、国際交流、福祉、教育、産業等）が連携し波及効果を生み出す活動	新規事業 10/10	100 万円 /件	64 件 〔継続 2 件〕	7 件 〔継続 1 件〕
		継続事業 8/10 又は 9/10			
社会連携 活動助成 B (大型事業枠)		2/3	200 万円 /件	8 件	1 件
キャリア アップ 支援助成	39 歳以下で、戦略的に自身の活動のアピールを想定する若手アーティスト・文化芸術団体等	10/10	30 万円 /件	47 件	10 件
合計				119 件	18 件

2 採択事業

(社会連携活動助成A・社会連携活動助成B・キャリアアップ支援助成)

●社会連携活動助成A（新規採択）

事業名	Bridging Voices in NAGOYA! “声をつなごう” ～ 施設や里親家庭で育った日米の若者たちによるアートを通じたまちづくり
連携分野	美術×福祉
実施者名	NPO 法人インターナショナル・フォスターケア・アライアンス (えぬぴーおーほうじんいんたーなしょなる・ふおすたーけあ・あらいあんす)
期日・会場	期日：令和9年2月下旬 会場：金城市場（北区）ほか
活動内容	社会的養護の若者の声をもとに日米の3都市で制作された絵画の展示や、日米の当事者による講演・交流、市民参加型ワークショップを実施。アートを通じて社会的養護への理解と国際交流を促進する。
評価された点	社会的養護という社会的意義の高いテーマをアート表現を通じて広く社会に発信するとともに、当事者の主体性の向上や社会とのつながりを深める機会の創出が期待できる。

(過去の活動写真)



事業名	まちのミュージアム、まちはミュージアム ～ 2026 大曽根「下街道」編 ～
連携分野	美術、演劇×まちづくり
実施者名	大曽根まちそだて会議（おおぞねまちそだてかいぎ）
期日・会場	期日：令和8年7月～令和9年2月 会場：大曽根本通商店街、大曽根商店街（いずれも北区）ほか
活動内容	・大曽根に残る歴史や地域の思い出を、住民や学生、アーティストと一緒に掘り起こし、商店街に交流拠点を設ける。 ・展示や音楽、身体表現を通じて地域の魅力を再発見し、多くの人が参加できるまちづくり活動を展開する。
評価された点	・これまでも様々な活動が行われてきたエリアのまちづくりを、文化芸術を用いて再構築するという視点。 ・一過性のイベントにとどまらず、交流拠点を整備することで継続的な地域のにぎわいづくりが期待できる。

（過去の活動写真）



事業名	食べる演劇 ～即席カレーは名古屋発祥の食文化。それをショー（劇）形式 で日本全国に広めたことを再発見するプロジェクト～
連携分野	演劇×産業
実施者名	ささしまスタジオ（有限会社イメージ設計） （ささしますたじお（ゆうげんがいしやいめーじせつけい））
期日・会場	期日：令和8年12月14日（月）～20日（日） 会場：ささしまスタジオ（中川区）
活動内容	名古屋発祥の即席カレー「オリエンタルカレー」を題材に、観客がカレーを味わいながら鑑賞できる参加型の演劇を通じて、地域の歴史や文化の魅力を発信する。
評価された点	演劇と飲食を融合させた独創的な企画により、新たな鑑賞体験の創出や幅広い層への訴求が期待できる。

（過去の活動写真）



提供：株式会社オリエンタル

事業名	LOVERS' NAGOYA WEB
連携分野	メディア芸術×まちづくり
実施者名	大ナゴヤツアーズ実行委員会 (だいなごやつあーずじっこういいんかい)
期日・会場	期日：令和9年2月下旬（ウェブメディア公開） 会場：ウェブメディア
活動内容	・大ナゴヤツアーズがこれまで紙媒体等で発信してきた地域の魅力や人の物語などを、独自の切り口で紹介するウェブメディアを開設する。 ・映像作家や写真家、アーティストなど芸術分野の担い手と連携し、名古屋の街や文化資源をテーマに記事や動画を制作・発信することで、名古屋の新たな魅力を発見する機会を創出する。
評価された点	・アートやデザインの視点を取り入れ、名古屋の街や文化資源の魅力を効果的に発信しようとする取り組み。 ・地域のアーティストやクリエイターと協働しながらコンテンツを制作する体制。

（過去の活動写真）



事業名	赤ちゃんと言きあうベイビーシアター ～身体感覚で社会を編み直す芸術の場をつくりだす実験・リサーチプロジェクト～
連携分野	演劇×福祉
実施者名	東海ベイビーシアター実行委員会 (とうかいべいびーしあたーじっこういいんかい)
期日・会場	期日：令和8年9月～12月 会場：助産院、保育園等（市内）
活動内容	・24か月未満の赤ちゃんと言護者を対象に、公演やワークショップを市内各所で開催する。 ・学生や研究機関、助産院などと連携し、舞台芸術を通じた親子の交流や子育て支援の可能性を探るとともに、その成果を今後の活動を担う人材の育成に生かす。
評価された点	・演劇関係者が保育関係の研究者や実践者が連携し、事業を実施する体制が整っていること。 ・ワークショップから公演、効果検証までを一体的に行い、舞台芸術を活用した子育て支援の発展や人材育成につながることを期待できること。

(過去の活動写真)



撮影：服部義安

事業名	たしかでない身体、ほどける都市 ― ニューロダイバーシティと不安の感覚をひらく XR アート・プロジェクト ―
連携分野	メディア芸術×福祉
実施者名	村上泰介（むらかみたいすけ）
期日・会場	期日：令和8年10月～令和9年2月 会場：ナディアパーク内アトリウム（中区）ほか
活動内容	・発達障がいや不安に関する調査をもとに、映像や音、身体感覚を組み合わせたXR（拡張現実）作品を制作する。 ・市内各所で展示やワークショップ、トークイベントを開催し、感覚の違いへの理解を深め、多様な人々が参加できる文化芸術活動のあり方を発信する。
評価された点	感覚や認知の違いを先進的な芸術表現により体験できる機会を創出し、感覚の多様性に対する理解を広く市民に促すことが期待できる。

（過去の活動写真）



●社会連携活動助成 A（継続採択）

事業名	なごや裏山芸術祭 2026
連携分野	美術×まちづくり
実施者名	なごや裏山芸術祭実行委員会 (なごやうらやまげいじゅつさいじっこういいんかい)
期日・会場	期日：令和8年10月31日（土）～11月8日（日） 会場：西山商店街（名東区）、星ヶ丘界隈（千種区）
活動内容	・東山動植物園周辺の住宅地や学校が集まる地域を舞台に芸術祭を開催。 ・地域の空きスペースを活用し、制作過程も公開することで、鑑賞と参加による回遊性を生み出し、文化と地域交流の担い手育成を図る。
評価された点	・令和7年度の実績を活かし、市民、学生、アーティスト等が協働して作品を制作する機会をさらに発展させていること。 ・地域との連携に加え、企業協賛等も見据えた継続性の高い事業である点。

（過去の活動写真）



●社会連携活動助成B（大型事業枠）

事業名	ナゴヤ ショートフィルムプロジェクト
連携分野	映画×教育
実施者名	ナゴヤ ショートフィルムプロジェクト実行委員会 (なごや しょーとふいるむぷろじえくとじっこういいんかい)
期日・会場	期日：令和8年7月～令和9年2月 会場：シネマスコーレ、中村文化小劇場（いずれも中村区）ほか
活動内容	・名古屋の魅力あるロケーションを視える化し、名古屋市在住・在勤者を対象に、短編映画の原作となるストーリーを公募し、専門家による指導のもと、市民参加による出演者募集、撮影・編集を経て完成させる。 ・映画製作に関わる人材の育成や、地域の映像文化の振興を図る。
評価された点	・名古屋を舞台とした短編映画の脚本公募や市民参加の出演者オーディションを実施し、映像文化への関心や参加を広げることが期待できる。 ・名古屋市内をロケ地とした映画制作を通じて、地域の新たな魅力を広く発信する機会を創出する。

（過去の活動写真）



●キャリアアップ支援助成

若手アーティストのキャリアアップのために活動の記録集の作成から活用をサポートする助成です。

実施者名	制作物	芸術分野
餌取 雄一郎 (えとり ゆういちろう)	C D、 音源データ	音楽 (ジャズ)
大野 彰展 (おおの あきのぶ)	映像	音楽 (古楽)
杉野 智彦 (すぎの ともひこ)	レコード、 映像	音楽 (現代音楽)
体現帝国 (たいげんていこく)	印刷物、 ウェブサイト	演劇
高見 知沙 (たかみ ちさ)	印刷物	美術 (現代美術)
ハコトバコ (はことばこ)	映像	演劇
Farbe 実行委員会 (ふあるべじっこういいんかい)	印刷物、 映像	音楽 (クラシック)
船戸 彩子 (ふなと あやこ)	印刷物	美術 (現代美術)
水上 卓哉 (みずかみ たくや)	印刷物	美術 (絵画)
宮坂 俊行 (みやさか としゆき)	映像	音楽 (ジャズ)

※7月13日時点の内容であり、今後変更となる場合がございます。

3 その他

採択事業の概要については、クリエイティブ・リンク・ナゴヤ公式ウェブサイトをご覧ください (<https://creative-link-nagoya.jp/>)。

