



The SCRAMBLE

INNOVATION
CITY
NAGOYA



令和6年7月29日

市政記者クラブ 様

経済局産業労働部産業企画課
担当：田川、遠山 TEL：972-2411

～イノベーション拠点を核とした共創促進事業「The SCRAMBLE」～ 「PARK」第2回イベント

「MUSIC in the GARAGE! Expanded ver.」開催のお知らせ

クラシック音楽のイノベーター
的存在の楽器「??」が登場！

今年5周年を迎えるナゴヤイノベーターズガレージ、なごのキャンパスといったイノベーション拠点を核として、イノベーション創出の仕組みや機会作りを行うプロジェクト「The SCRAMBLE」（別添資料参照）のプログラムの一つである、「PARK」の第2回イベントとして「MUSIC in the GARAGE! Expanded ver.」を開催いたしますので、ご周知いただきますようお願いいたします。

PARK とは

ナディアパークで毎月1回先進技術や新製品等の体験・展示販売等様々なテーマのイベントを開催

○実施時期

令和6年7月～令和7年3月 全9回

1 「MUSIC in the GARAGE! Expanded ver.」 PARK

(1)開催日時

令和6年8月3日(土) 13:00-14:00, 15:00-16:00

(2)場所

ナディアパーク(中区栄3丁目18-1) 2階アトリウム

(3)参加費

無料(どなたでもご参加いただけます)

(4)内容

愛知県立芸術大学音楽学部卒業生をメンバーに含むサクソフォンカルテットが生演奏会を開催します。クラシック音楽ではイノベーター的存在のサクソフォンの歴史に触れながら、サクソフォンのために書かれた楽曲や、大人から子どもまで楽しめるクラシック音楽、おなじみのアニメや映画音楽の名曲と共にお届けします。

<https://nagoya.eiicon.net/the-scramble>



サクソフォンとは

サクソフォンは今から約180年前にベルギーのアドルフ・サックスという人が発明したクラシック音楽では新参の管楽器です。正式には「サクソフォン」ですが、作った人の名前から「サックス」とも呼ばれています。クラシック音楽のレパートリーは他の楽器に比べると少ないですが、その魅力的な音色と表現力は作曲家たちに新たな可能性を示し、現在では多くの現代音楽作品にサクソフォンが取り入れられています。

イノベーション拠点を核とした共創促進事業 「The SCRAMBLE」概念図



The
SCRAMBLE
INNOVATION
CITY
NAGOYA

「The SCRAMBLE」について

「The SCRAMBLE」は、スタートアップやクリエイターなどのイノベーターや大企業、中小企業が交わる5つのプログラムを併行して実施することで相乗効果を生み、さらなるイノベーションの創出を期待するものです。

<https://nagoya.eiicon.net/the-scramble>

