

Relay



K A N A T O M I H A R A

リレーコンサート
Vol.160

11

三原 奏音

フルートリサイタル

November

『その毎月異なる音楽家をお迎えし、
約1時間の特別なリサイタルシリーズ』



- 深化 -

HITOMI ホール 2026 11/26 [THU] 18:15 open | 18:45 start

Ticket

チケット / 前売り・当日ともに（全席指定）
：一般 / ¥2,500
学生（大学生以下） / ¥1,800

Cast

三原 奏音 [flute]
大崎 奈々 [piano]

Collaboration Artist

木田 康仁 [日本画]

Program

J. S. Bach / Flute Sonata in E-flat Major BWV1031
L. Liebermann / Sonata
ほか

■主催：ON music project / 公益財団法人メニコン芸術文化記念財団 ■制作：メニコンビジネスアシスト (MBA) イベント・クリエーション部
■後援：名古屋市教育委員会 ■お問い合わせ：ON music project / 080-4300-7611 / on.music.project@gmail.com

※前売りの時点で満席となりました場合には、当日券の販売はございません。
※未就学児童のご来場に関しては、ON music project まで事前にお問い合わせをお願いいたします。

1時間の特別なリサイタル、“リレーコンサート”へようこそ！

ON music project が 2013 年より毎月 1 度ずつ、音楽家から音楽家へのご紹介によって継続開催しております「リレーコンサート」には、音楽家おひとりにスポットを当て、その魅力を皆さまにも感じたいという思いが込められています。

そして 2020 年からはプリズムステージとともに、さらに魅力的な企画となるように、気持ちを新たに開催しております。

リレーコンサートは、お客様とステージが近いという HITOMI ホールの特徴を最大限活かして、普段はなかなか見ることのできない音楽家の素顔が垣間見えるような、皆さまに愛される温かい雰囲気コンサートを目指しています。

音楽家へのインタビューやアート作品とのコラボレーションを、生演奏とともにご鑑賞いただきながら、“目”で“耳”でご体感いただく新しいコンサートとして、皆さまと一緒に楽しむことができましたら幸いです。



KANATO MIHARA
三原 奏音
[flute]

2003 年鹿児島市生まれ。12 歳の時にフルートを始める。
これまでに、第 27 回びわ湖国際フルートコンクール一般部門 入選、第 35 回日本本管コンクール 第 1 位 コスモス賞（聴衆賞）、第 94 回日本音楽コンクール 第 5 位など多数のコンクールにおいて受賞。
鹿児島交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団とソリストとして共演（2027 年に日本センチュリー交響楽団とも共演予定）。
霧島国際音楽祭、浜松国際音楽アカデミー等にて上野星矢、ビルミン・グレール、ミシェル・モラガス、セバンスチャン・ジャコー、各氏のマスタークラスを修了。
フルートを中島真理子、浅生典子、高木綾子、神田勇哉、橋本岳人、小山裕幾、ピッコロを満丸彬人、各氏に師事。現在、愛知県立芸術大学学部 4 年に在籍し 2025 年度北野財団奨学生、同年度優秀学生賞。



NANA OSAKI
大崎 奈々
[piano]

愛知県長久手市出身。6 歳よりピアノ、作曲を始める。ヤマハ JOC ハイライトコンサート、ガラコンサートに選抜され自作曲を演奏、テレビ放映。名古屋市立菊里高等学校音楽科、愛知県立芸術大学ピアノコースを経て同大学院修了。
在学中に定期演奏会（2 台ピアノ・ソロ）、卒業演奏会出演。
第 1 回 21 世紀国際ピアノコンクール第 1 位。
第 10 回ニース国際ピアノコンクール（仏）プリマヴィスタ部門第 1 位。
第 12 回セシリア国際音楽コンクール第 1 位。
第 9 回安川加寿子記念コンクールファイナリスト。
第 9 回神戸芸術センター記念ピアノコンクールにて銀賞及び招聘賞。
これまでに北野財団、長久手青少年音楽教育協議会より奨学金を授与。
現在ソロ、器楽伴奏、室内楽、新曲初演など幅広い分野で活動する傍ら後進の指導にも当たる。

Collaboration Artist

YASUHIITO KIDA
木田 康仁

三重県出身
現在愛知県立芸術大学大学院在籍
日本美術院院友

略歴
2021 年
○100 人 10exhibition2021 入選
（東京銀座 Shinwa Auction）
2023 年
○第 78 回春の院展初入選
○再興第 108 回院展初入選

2024 年
○第 79 回春の院展入選
○再興第 109 回院展入選
2025 年
○第 80 回春の院展入選
○再興第 110 回院展入選
○清々会（近鉄百貨四日市市店）
○愛知県立芸術大学特別展（名鉄百貨店）
○愛知県立芸術大学日本画展
2026 年
○Polaris2026 春々春の日本画展（東武百貨店池袋店）
○六甲会（阪神梅田本店）



Ticket

■ON music project

TEL 080-4300-7611
MAIL on.music.project@gmail.com
WEB <https://www.on-music-project.com>

■メニコンビジネスアシスト (MBA) イベント・クリエーション部

TEL : 052-935-1630 (平日 10:00 ~ 18:00)
メール予約 mba-event@menicon-ba.co.jp
※お名前、開催日時、チケット枚数、ご連絡先電話番号を明記のうえ、メールを送信してください。
ホームページ予約 <https://event.menicon-ba.co.jp>



窓口販売 メニコン芸術文化記念財団事務局

TEL : 052-938-7185
(10:00 ~ 17:00 月曜休館 / 祝日の場合は翌平日)
※現金のみ、ご来館前に残席状況をお問い合わせください。(一週間以内の取戻・精算)
名古屋市中区葵三丁目 20 番 33 号アコラ葵 1F

※前売りの時点で満席となりました場合には、当日券の販売はございません。 ※未就学児童のご来場に関しては、ON music project まで事前にお問い合わせをお願いいたします。

HITOMI ホール

■JRでお越しの場合
千種駅地下改札口方面、5番出口より徒歩4分
■地下鉄でお越しの場合
東山線:千種駅5番出口より、徒歩約4分。
桜通線:車道駅4番出口ですぐ左折。徒歩で約7分。
名古屋市中区葵三丁目21番19号
メニコンANNEX 5F



※メニコンは禁煙運動を推進しています。

