

演劇×学び!?
キッズ・ワークショップ
Kid's Workshop

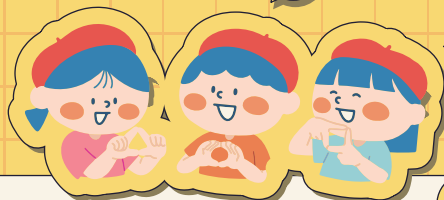
Drama・In・Education

ドラマ・イン・エデュケーションって、なに??

演劇体験を通して学びを深める【体験型学習】です。演劇といっても、上演目的の活動ではなく、子どもが自ら参加・発見しつつ学ぶ「過程を重視した体験活動」です。「誰か・何かに成りきって演じる」といった体験を通して、子どもが自らの力で考え、表現する力を育むとともに、他者への理解や多様な視点の獲得へと導きます。

DIE

“目からウロコ”の学びの時間



2026年 2月1日(日) 千種文化小劇場(ちくさ座)

対象 ☒ 小学生(3~6年生)

参加費 ☒ 各プログラム 2,000円
A+Bセット 3,000円

定員 ☒ 各回16名

※現金支払いのみ

受付 ☒ 各開始時刻の20分前

持ち物 ☒ 上履き、水筒、筆記用具、
温度調節のしやすい服装

申込締切 ☒ 2026年1月25日(日)

※参加はお子様のみ。保護者の方は、別室にてお待ちいただけます。 ※定員に達した場合、期限前に保護者の方の見学時間は、別途設けます。詳細は当日お伝えします。 締め切る可能性があります。

【電子チケット】
申込みはコチラ!



teket

開催時間 10:00~12:30

プログラム A 「昔ばなしから、
オリジナルげきをつくろう!」

昔話「おむすびころりん」を使って、オリジナルの劇づくりに挑戦します。おむすびの転がり落ちた先にある穴。穴の下にはどんな世界が広がっているかな? 落ちたおむすびの行方は? 想像力の羽を広げて、オリジナルの昔ばなし劇をつくろう!

ワークショップ内容に関するお問合せ



☎ 052-772-1882 (担当・丹羽)

✉ info@urinko.jp 🏠 www.urinko.jp

申込みにに関するお問合せ

千種文化小劇場(ちくさ座)

☎ 052-745-6235 ✉ chikusaza@bunka758.or.jp

開催時間 13:30~16:00

プログラム B 「物語のつづきを考えて、
げきにしてみよう!」

うりんこの役者がとある絵本を読むよ。みんなは、その後の物語のつづきを考えて、オリジナルの劇をつくろう。どんな結末になるかな?!



講師

にわ みき
丹羽美貴 (俳優・演劇WSファシリテーター)

玉川大学芸術学部パフォーマンス学科で、児童青少年演劇・表現教育の基礎を学ぶ。2007年、劇団うりんこ入団。俳優として1000ステージ以上の舞台に立つ。現在は主にファシリテーターとして、小学校・中学校・高校への演劇ワークショップや、企業研修ワークショップを数多く行う。