

かい き じ かん
会期／時間

いつみ
見られる？

ねん がつ にち ど がつ にち にち
2025年9月13日(土)～11月30日(日)

あい ち げい じゆつ ぶん か
愛知芸術文化センター

10:00～18:00 ※金曜日は20:00まで

お や す み
9月22日(月)、29日(月)
10月6日(月)、14日(火)、20日(月)、27日(月)
11月4日(火)、10日(月)、17日(月)

あい ち けん とう じ び じゆつ かん
愛知県陶磁美術館

9月は9:30～17:00、10月と11月は9:30～16:30

お や す み
9月22日(月)、29日(月)
10月6日(月)、14日(火)、20日(月)、27日(月)
11月4日(火)、10日(月)、17日(月)

せ と し
瀬戸市のまちなか

10:00～17:00

お や す み
9月16日(火)、24(水)、30日(火)
10月7日(火)、14日(火)、21日(火)、28日(火)
11月4日(火)、11日(火)、18日(火)

と あ
お問い合わせ

げい じゆつ さい
芸術祭について質問する

メール triennale@pref.aichi.lg.jp
でんわ 電話 052-971-3111

ファックス 052-971-6115

* 電話がつながる時間 9:00～17:30

* 芸術祭がはじまる前は、土日祝日はやすみ
芸術祭のあいだは、やすみはありません

げい じゆつ さい み ひつ よう
芸術祭を見るためにサポートが必要なときは？

め みみ ふじゆう ひと ちい こ っ ひと
目や耳が不自由な人や、小さな子どもを連れて人
など、いろいろな人をサポートしています。
くわしくは、左のコードからウェブサイトを見てください。

X Instagram Facebook YouTube
AichiTriennale_ aichi_triennale Aichi2025 aichi_triennale

1. ソロモン・イノス《MMMRZZZZMMM》2019 2. クォン・ビョンジュン『From Cheongju To Kyiv,』2022 Photo: National Museum of Modern and Contemporary Art, Korea 3. 西條茜《果樹園》2022 Photo: Takeru Koroda Courtesy of ARTCOURT Gallery 森美術館蔵 4. 加藤泉《無題 Untitled》2023 Photo: 岡野圭 Courtesy of the artist / ©2023 Izumi Kato 5. ウェンディー・ヒュバート《Hunting Place》2024 6. ムルヤナ《Sea Remember》2018 Collection of Paulus Ong. 7. マイケル・ラコウィッツ《The invisible enemy should not exist (Lamassu of Nineveh)》2018 Photo: Gautier DeBlonde ©Courtesy of the Mayor of London. 8. 大小島真木《明日の収権》2017-18 Photo: Mari Habaya © Maki Ohkojima with Agros Art Project All Rights Reserved. 青森県立美術館寄託 9. セルマ&ソフィアン・ウイスイ『Bird,』2023 Photo: Pol Guillard 10. ブラック・グレース『Paradise Rumour,』2023 Photo: Toaki Okano 11. 慇婁 Photo: Hikaru Toda Visual image: Mitsuru Tokisato 12. 「ラーニング・ラーニング vol.04 愛知県陶磁美術館から見つけるものづくりと自然」の様子 (2025) 撮影：三浦知也 13. 小学校へのアーティスト派遣の様子(アーティスト：マユンキキ、hoshifune) (2025) 14. ボランティアによる対話型鑑賞ツアーの様子(2022) 撮影：ToLoLo studio

チケット

どんなチケットがある？

げんだい びじゆつてん
●現代美術展

げい じゆつ さい
・芸術祭がはじまる前に買う (9月12日までに買う)

フリーパス (何回でも見られる)	おとな	3,000円
	こう こう せい だいがく せい 高校生と大学生	2,000円
1DAYパス (1日だけ使える)	おとな	1,800円
	こう こう せい だいがく せい 高校生と大学生	1,200円

げい じゆつ さい か がつ にち か
・芸術祭がはじまってから買う (9月13日から買う)

フリーパス (何回でも見られる)	おとな	3,500円
	こう こう せい だいがく せい 高校生と大学生	2,300円
1DAYパス (1日だけ使える)	おとな	2,100円
	こう こう せい だいがく せい 高校生と大学生	1,400円

げんだい びじゆつてん ちゅうがく せい えん
- 現代美術展のチケットは、中学生までは0円です。
しょうがいしゃ ても ひと つ ひと ひとり えん
- 障害者手帳を持っている人と、付きそいの人(1人まで)は0円です。
こう こう せい だいがく せい げんだい びじゆつてん み がく せい しょう も
- 高校生と大学生は、現代美術展を見るときには学生証を持っ
てきてください。

●パフォーミングアーツ

さく ぴん べつ
作品ごとに別のチケットを買います

み ひ まえ か えん 見る日より前に買う	おとな 3,500円 / 25歳まで 2,000円
み ひ か 見る日に買う	おとな 4,000円 / 25歳まで 2,500円

か しつ もん
チケットを買う／チケットについて質問する



げんだい びじゆつてん でんわ
●現代美術展 → 電話 052-950-3580
* つながる時間 10:00～18:00
げい じゆつ さい まえ どにしゆく じつ
* 芸術祭がはじまる前は、土日祝日はやすみ
げい じゆつ さい
芸術祭のあいだは、やすみはありません
●パフォーミングアーツ → 電話 052-678-5310
* つながる時間 10:00～16:00
どにしゆく じつ
* 土日祝日はやすみ

助成 令和7年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業 一般社団法人 地域創造 M 社会創造アーツファンド (公社)企業メサ協議会
主催 国際芸術祭「あいち」組織委員会
国際芸術祭「あいち」組織委員会事務局
〒461-8525 愛知県名古屋市中区東桜1-13-2 愛知芸術文化センター内

あいち けん ねん 3 年に1度の おまつり
愛知県でひらかれる
アートのおまつり
にこう



2



3

いつ? ねん がつ にち がつ にち
2025年9月13日—11月30日

どこで? あいちげいじゆつぶんか
愛知芸術文化センター
Aichi Arts Center

Aichi Triennale 2025:
A Time Between
Ashes and Roses

はい ばら
灰と薔薇の
あいまに
あいち
2025
国際芸術祭
にこう



Copyright © 2025 Daisuke Igarashi All Rights Reserved.

国際芸術祭「あいち2025」

3年に1度、愛知県でひらかれるアートのおまつりです。日本や世界からたくさんのアーティストを呼んで、美術館や劇場だけでなく、まちのなかでもアートを見ることができます。

国際芸術祭「あいち」とは？

- 2010年からじまり、今回で6回目です。
- 絵や音楽、映像、パフォーマンスなど、いろいろなアートを愛知県にあつめて紹介します。
- いろいろな人が楽しめるように、アートを学べるプログラムがあります。

テーマ「灰と薔薇のあいまに」

国際芸術祭「あいち2025」のテーマは「灰と薔薇のあいまに」です。世界中で、戦争や地震、大雨、山火事などによって、自然が壊されています。私たちは、そうした問題をどのように考えることができるでしょうか。芸術祭をとおして、いろいろな国や地域のことを考え、地球のすべての生き物が、いっしょに生きていける未来を想像してみましょう。

1 現代美術展

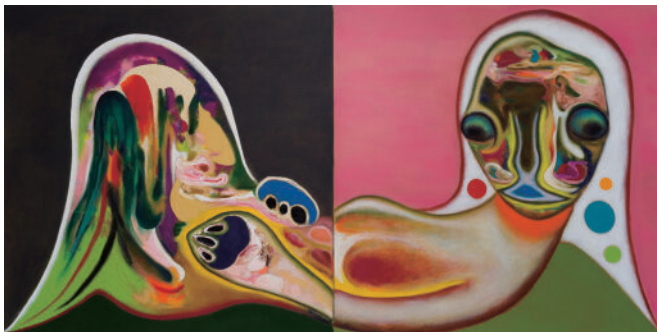
3つの会場で、日本や世界から集まったアーティストの作品を紹介します。
会場は「愛知芸術文化センター」、「愛知県陶磁美術館」、「瀬戸市のまちなか」です。
●「愛知芸術文化センター」は1992年にできました。日本や世界の文化とアートを紹介する場所です。美術館や劇場、アートの図書館があります。
●「愛知県陶磁美術館」は、日本や世界のやきものを紹介する美術館です。
●瀬戸市は、とても良い粘土がたくさんとれる場所で、1000年前からずっとやきものをつくり続けているまちです。

何が見られる？

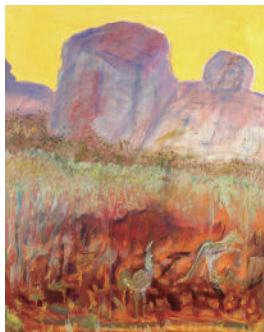
日本や世界から集まったアーティストの作品を見ることができます。

どうやって見る？

チケットが必要です。「フリーパス」または「1DAYパス」のチケットを買ってください。チケット1枚で3つの会場すべてを見ることができます。（中学生までは0円です）



4



5



6



7



8

2 パフォーミングアーツ

演劇やダンス、音楽のライブ、またはそれらが混ざった日本や海外からのアーティストのパフォーマンスは、複雑な世界を見つめながら、新しい物語を生み出します。

誰でも見られる？

「リラックスパフォーマンス」の回は、見るときのマナーがきびしくありません。小さい子どもがいる人や、障がいのある人など、なかなか劇場に来ることができないと思っている人も、気軽に参加できます。声を出したり、途中で外に出ることもできます。また、耳が聞こえない人や、目が見えない人が、作品を見たり聞いたりするお手伝いも用意しています。

どうやって見る？

見たい作品のチケットを買ってください。



9



10



11

3 ラーニング・プログラム

みんなが安心して楽しめる場所をつくるための活動です。ボランティアの人たちも参加します。いろいろな人たちが参加できる芸術祭にするために、さまざまなイベントやワークショップをします。

何ができる？

会場には、作品を見て考えたことや思ったことを話したり、ちょっと休んだりすることができる場所があります。また、作品を見るための、いろいろな種類のツアーもあります。（参加は0円です）



12



13



14

会場

どこで見られる？

愛知芸術文化センター

愛知県名古屋市東区東桜一丁目13番2号

ちかくの駅 → 名古屋市営地下鉄 東山線・名城線「栄」駅、名鉄瀬戸線「栄町」駅



デジタルマップ

*9月のはじめごろから見られます

愛知県陶磁美術館

愛知県瀬戸市南山口町234番地

ちかくの駅 → 東部丘陵線（リニモ）「陶磁資料館南」駅



デジタルマップ

*9月のはじめごろから見られます

瀬戸市のまちなか

ちかくの駅 → 名鉄瀬戸線「尾張瀬戸」駅



デジタルマップ

*9月のはじめごろから見られます