

名古屋城バリアフリーに関する
アンケートへのご協力をお願い

資料6-1

調査票にご記入の上、5月8日（月）【消印有効】までにご投函ください。

日ごろは、市政にご理解・ご協力をいただきまして誠にありがとうございます。
本アンケートは、無作為に選ばれた市民の方に送付させていただいております。

名古屋市では現在、名古屋城天守閣の木造復元事業を推進しています。今から約400年前に徳川家康の命により築城された名古屋城天守は、城郭建築として旧国宝第1号に指定されていましたが、1945年5月14日に惜しくも空襲で焼失してしまいました。

その後、市民の皆さまのご支援のもと1959年に鉄骨鉄筋コンクリートで外観復元されましたが、本丸御殿、現存する石垣、隅櫓などとともに江戸期の本丸を再現し、特別史跡名古屋城跡の本質的価値の理解促進と文化観光面の魅力向上を図るため、可能な限り史実に忠実に木造で建替えてまいります。

名古屋城は、先人たちの努力により、江戸時代の文書「金城温古録^{きんじょうおんころく}」をはじめ、戦前に記録された「ガラス乾板写真^{かんばんしゃしん}」、「昭和実測図^{しょうわじっそくず}」など豊富な史資料が残されており、焼失前の天守を忠実に復元することが可能な全国唯一の大規模城郭建築です。

建築基準法の解説（※）によると、「国宝などの文化財は先人が我々に伝えた貴重な財産であり、これを保存し、後世に伝え、あるいはその活用を図って、国民ひいては世界の文化に寄与することは我々の任務である」と記されており、調査研究に基づく「史実に忠実な復元」に最大限配慮しながら、バリアフリーに対応するため、昨年度に「名古屋城木造天守の昇降技術に関する公募」を実施し、最優秀者を決定したところです。

今回のアンケートは、復元する木造天守への昇降技術の設置について、市民のみなさまのご意見を頂戴し、名古屋市の方針を決めてまいりたいと考えております。また、希望者のみなさまを対象に市民討論会を行い、ご意見を直接お伺いしたいと考えております。

何卒、ご協力くださいますようお願いいたします。

※ 逐条解説建築基準法編集委員会「逐条解説 建築基準法」（平成24年12月10日初版発行、株式会社ぎょうせい）

▼アンケートについてご不明な点がございましたら、下記までお問い合わせください。

名古屋市観光文化交流局名古屋城総合事務所 担当：加治屋、坂田

電 話：(052) 231-2488 / FAX：(052) 201-3646

問合せ時間：月曜日から金曜日の午前8時45分から午後5時30分まで（祝日を除く）

※FAX は常時受け付けておりますが、お電話でのお問い合わせにつきましては上記時間内とさせていただきますので、ご了承ください。

アンケート調査票

～ご記入にあたってのお願い～

- ◆アンケート調査票は必ず封筒の宛名のご本人がご回答ください。
(ご本人が記入できない時は、身近な方がご本人から聞き取り、ご記入ください)
- ◆本アンケートは無作為に選ばれた市民の方に送付させていただいております。
- ◆同封されている「名古屋城 バリアフリーに関する説明資料」をご覧ください。
- ◆本調査票及び返信用封筒には、ご住所やお名前を書いていただく必要はありません。また、切手を貼る必要もございません。
- ◆回答結果は、統計的な数値として集計する以外には使用しませんので、ご自身の率直なお考えやご意見をご記入ください。
- ◆ご記入いただきましたアンケート調査票を同封の返信用封筒に入れ、
5月8日(月)【消印有効】までに、郵便ポストにご投函ください。

問1 過去に、何回名古屋城を訪れましたか？(1つに○)

1 1回	2 2回
3 3回以上(年____回程度)	4 訪れていない

問2 天守についてお聞きします。名古屋市が天守の木造復元を進めていることをご存じですか？(1つに○)

1 内容もよく知っている	2 進めていることは知っている
3 知らなかった	4 興味がない

問3 今まで、名古屋市が主催した名古屋城天守閣整備に関するタウンミーティングや市民説明会にご参加いただいたことがありますか？(1つに○)

1 毎年参加している	2 1回以上参加したことがある
3 参加したことがない	

以下の問4～6は、説明資料を読んでいただいたうえでご回答ください

問4 公募により選定された最優秀者の昇降技術の設置について、あなたの考え方は以下のうちどれですか。（1つに○）

- 1 設置しない（豊富な史資料を基に名古屋城天守を往時の姿に忠実に復元する）
- 2 1階まで（名古屋城天守の史実に忠実な復元に配慮しながら、1階からの眺望を楽しめるようにする（公募した昇降技術の最低要求水準））
- 3 最上階（5階）まで（高齢者、障害者、小さな子ども連れの方等のため、最上階まで設置）
- 4 わからない
- 5 その他（ ）

問5 問4のご回答にかかわらず、最上階（5階）までのバリアフリーとして、他にどのような方法を望めますか。（自由回答）

問6 現在の園路等を含む名古屋城全体のバリアフリーについて、ご意見をお聞かせください。（自由回答）

あなたご自身について

問7 あなたの年代をお答えください。(1つに○)

- | | | | | | | | | | |
|---|-----|---|-------|---|--------|---|-----|---|-----|
| 1 | 10代 | 2 | 20代 | 3 | 30代 | 4 | 40代 | 5 | 50代 |
| 6 | 60代 | 7 | 70代以上 | 8 | 答えたくない | | | | |

問8 差し支えなければ、障害等の有無についてお答えください。(複数回答可)

- | | | | | | |
|----|-------------------|----|---------------|----|------|
| 1 | 特にない | 2 | 肢体不自由(車いすを使用) | | |
| 3 | 肢体不自由(歩行困難・杖使用など) | | | | |
| 4 | 視覚障害 | 5 | 聴覚障害 | 6 | 言語障害 |
| 7 | 内部障害 | 8 | 知的障害 | 9 | 精神障害 |
| 10 | 発達障害 | 11 | 高次脳機能障害 | 12 | 難病 |
| 13 | その他() | 14 | 答えたくない | | |

問9 ご家族に就学前のお子様はいらっしゃいますか。(1つに○)

- | | | | | | |
|---|----|---|-----|---|--------|
| 1 | いる | 2 | いない | 3 | 答えたくない |
|---|----|---|-----|---|--------|

【名古屋城について、ご意見等ご自由にお書きください】

ありがとうございました。

ご記入いただきました本調査票を同封の返信用封筒に入れて、切手を貼らずに投函してください。

また、市民討論会への参加を希望される方は、参加申込書も返信用封筒に入れてください。

市民討論会に参加を希望される方へ

名古屋城バリアフリーに関する市民討論会

日時：令和5年6月3日（土） 14:00～16:00（予定）
場所：中区役所ホール（名古屋市中区栄四丁目1番8号 地下2階）
内容：名古屋城バリアフリーに関する資料および市民アンケートの説明をした上で討論会を実施
定員：100名程度

上記のように市民討論会を開催します。参加ご希望の方は、下の「参加申込書」に必要事項をご記入の上、アンケート調査票と一緒に同封の返信用封筒にて、**5月8日（月）【消印有効】**までにご投函ください。

参加申込書を返信いただいた方が定員を超過した場合は、抽選させていただきます。抽選の結果は参加申込書をいただいた方全員にご連絡いたします。当日参加いただける方には、プログラムや会場案内などの資料も同封させていただきます。ぜひ、ご参加ください。

なお、ご記入いただいた個人情報につきましては、当選結果及び資料の発送に使用し、その他の目的には使用いたしません。

参加申込書

(ふりがな) おなまえ	
ご住所 (郵便物が届くよう 番地、建物名・号室など 全てご記入ください)	〒 ー 名古屋市 区
参加動機	
これまでに市民参加型の 会議に参加されたこ とがありますか。	1 名古屋城に関連した会議に参加したことがある 参加した時のテーマ（ ） 2 名古屋城関連以外の会議に参加したことがある 参加した時のテーマ（ ） 3 今回がはじめて 4 わからない
参加にあたり、主催者 に配慮してほしいこと がございましたら、ご 記入ください。(任意)	

「名古屋城バリアフリーに関する説明資料」

【アンケート調査用】



【将来の名古屋城本丸の姿】

目次

1. 趣旨
2. 名古屋城天守木造復元の概要
 - ・ ガラス乾板写真の往時の姿と完成予想図
 - ・ 残された豊富な史資料
 - ・ 名古屋城天守の歩み
 - ・ 現在の天守閣と復元する天守の違い
 - ・ 復元する天守の階段
3. 昇降技術の概要
 - ・ 昇降技術に関する公募の概要
 - ・ 導入する昇降技術の紹介
4. 復元する木造天守への昇降技術設置イメージ
 - ・ 大天守地階
 - ・ 大天守1階

1. 趣旨

名古屋城天守は、1612 年（慶長17年）に完成し1930 年（昭和5 年）に城郭建築として**旧国宝第1 号**に指定されましたが、1945 年（昭和20 年）に戦災により焼失しました。その後、1959 年（昭和34年）に現在の鉄骨鉄筋コンクリート造で再建されましたが、半世紀以上が経過し、コンクリートの劣化や設備の老朽化、耐震性の確保等様々な問題が顕在化しています。

天守を木造により復元する名古屋城天守閣整備事業は、このような現天守閣の課題を解決するだけでなく、**先人が残してくれた他の城郭には無い豊富な史資料を基に往時の姿に復元**できることから、**再度「国宝」**になることを目指し、**名古屋市民の誇り**と言える名古屋城天守を実現していきたいと考えております。

その一方で、バリアフリーへの対応をどのように行っていくかは大きな課題であることから、2018年(平成30年)に本市が公表した「木造天守閣の昇降に関する付加設備の方針」に基づき検討を進めてまいりました。昨年度（令和4年度）「名古屋城木造天守の昇降技術に関する公募」を実施し、**木造の柱・梁に影響を与えない、かつ、取り外し可能**な技術を国際的に募集し最優秀者を決定したところです。

今回のアンケートは選定された最優秀者の昇降技術の詳細と木造天守に設置された場合にどのようなになるのか等の情報をお知らせし、みなさまのご意見をお伺いするものです。

趣旨をご理解いただき、ご協力いただきますようお願いいたします。

2. 名古屋城天守木造復元の概要

- ・ ガラス乾板写真の往時の姿と完成予想図



(ガラス乾板写真)

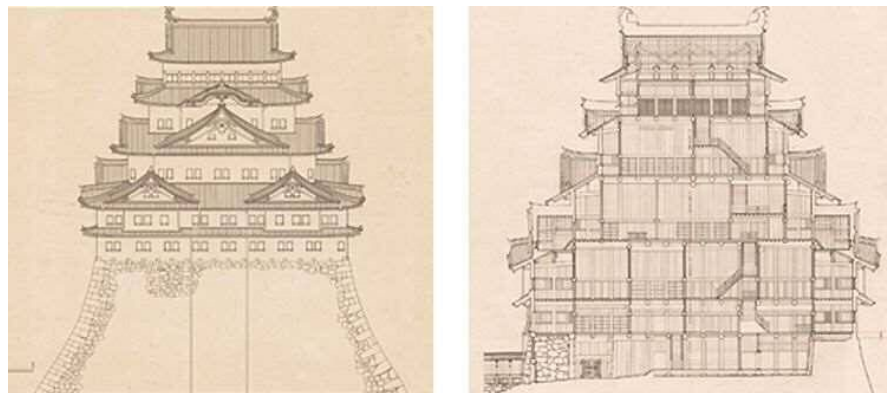
300年以上存続し**旧国宝第1号**
に指定された名古屋城天守の姿



(竹中工務店作成完成予想図)

豊富な史資料と最新の技術により
史実に忠実な木造復元

• 残された豊富な史資料



昭和実測図



ガラス乾板写真



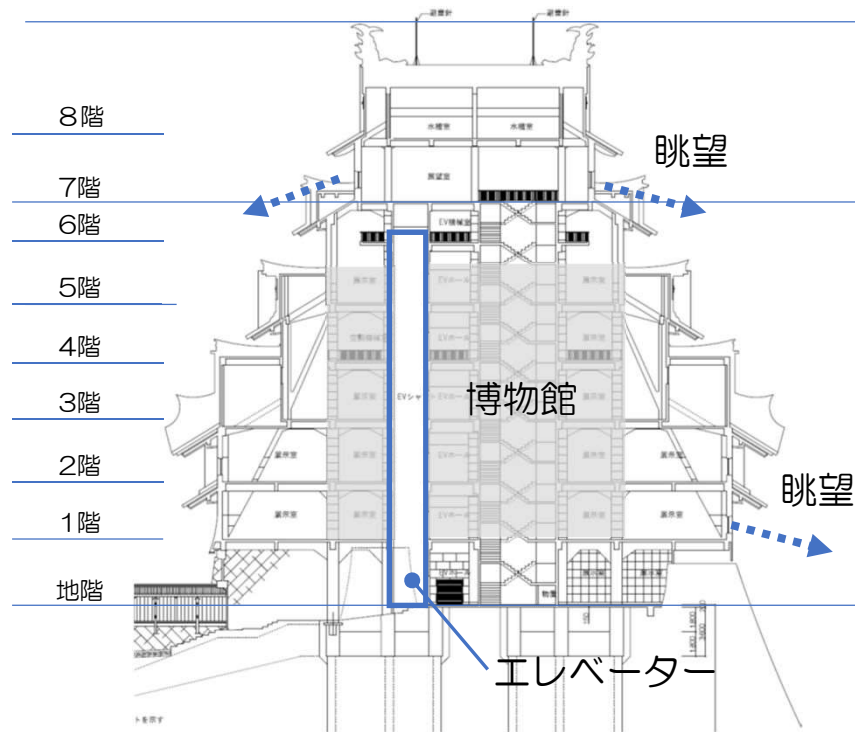
金城温古録

- 名古屋城天守の歩み

時 期		内 容
慶長15年	1610年	徳川家康の命により築城に着手
慶長17年	1612年	天守が完成
明治 5年	1872年	陸軍省の所管となる
明治26年	1893年	宮内省に移管され名古屋離宮となる
昭和 5年	1930年	宮内省から名古屋市に名古屋城を下賜 天守等が城郭として国宝第1号に指定（旧国宝）
昭和 7年	1932年	名古屋城の実測調査開始 （昭和27年(1952年)に「昭和実測図」が完成）
昭和20年	1945年	第二次大戦中の空襲（5月14日）により焼失
昭和34年	1959年	鉄骨鉄筋コンクリート造天守閣再建
平成21年	2009年	本丸御殿復元に着手
平成30年	2018年	本丸御殿が完成

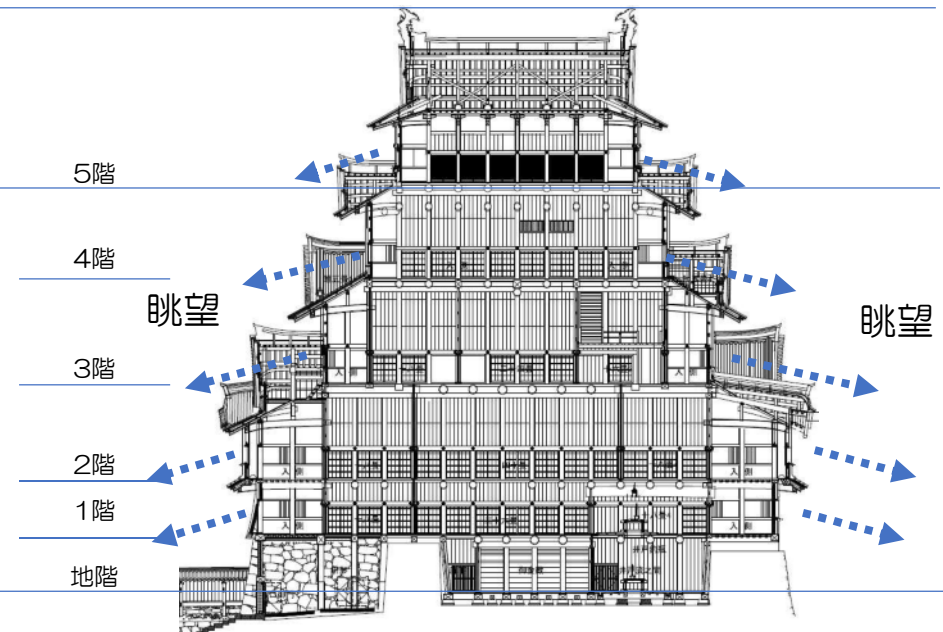
- 現在の天守閣と復元する天守の違い

現在の天守閣
(鉄骨鉄筋コンクリート造)



- 内部は博物館
- 眺望（外を見ることができるの）は
1階北側、東側と7階から
- 地階から5階までエレベーター設置

復元する天守
(木造)



- 往時の姿を復元した内部空間
- 1～5階のすべての階から眺望

- ・復元する天守の階段

地階から5階（最上階）まで階段の段数126段



「名古屋城木造天守閣階段体験館」
に設置されている実物大模型の階段
（木造天守の1階から2階の階段）

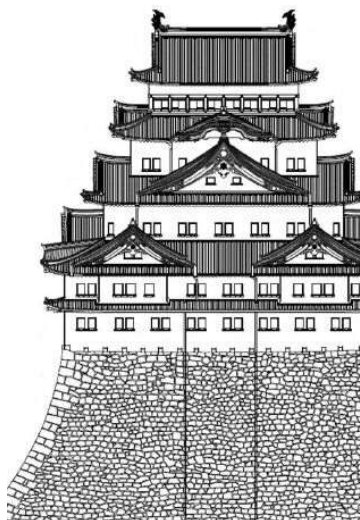


焼失した大天守の最上階の階段
（ガラス乾板写真）

3. 昇降技術の概要

- ・ 昇降技術に関する公募の概要

想定される技術（公募資料より抜粋）



5階	技術例： ・大天守の内部を垂直に昇降する技術 ・大天守の階段を直接昇降する技術 ・外部から直接大天守1階以上に入城できる技術 等 幅広く技術を募集
4階	
3階	
2階	
1階	
地階	
地上	地上から大天守地階までのバリアフリーは 景観に配慮したスロープにて対応

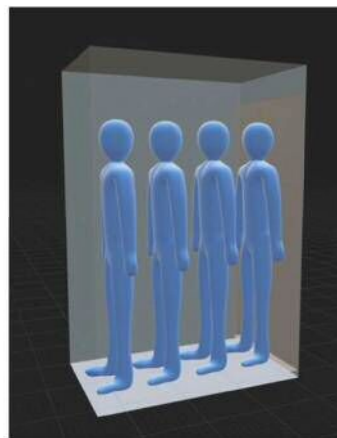
要求水準の主な内容

- ・ 少なくとも大天守1階に昇降ができること
- ・ 柱や梁などの主架構を変更しないこと
- ・ 取り外すことにより、史実に忠実な状態に戻すことができる設置手法とすること

- ・ 導入する昇降技術の紹介

最優秀者
株式会社MHIエアロスペースプロダクション

- ・ 地階から1階、1階から2階といったように、1階ずつ乗り換えて昇降する技術
- ・ **定員4名または車いす利用者1名と介助者1名が搭乗可能**
- ・ **木造の柱・梁を取り除かず**に設置できるよう小型化
- ・ **取り外すことで、史実に忠実な状態に戻すことが可能**



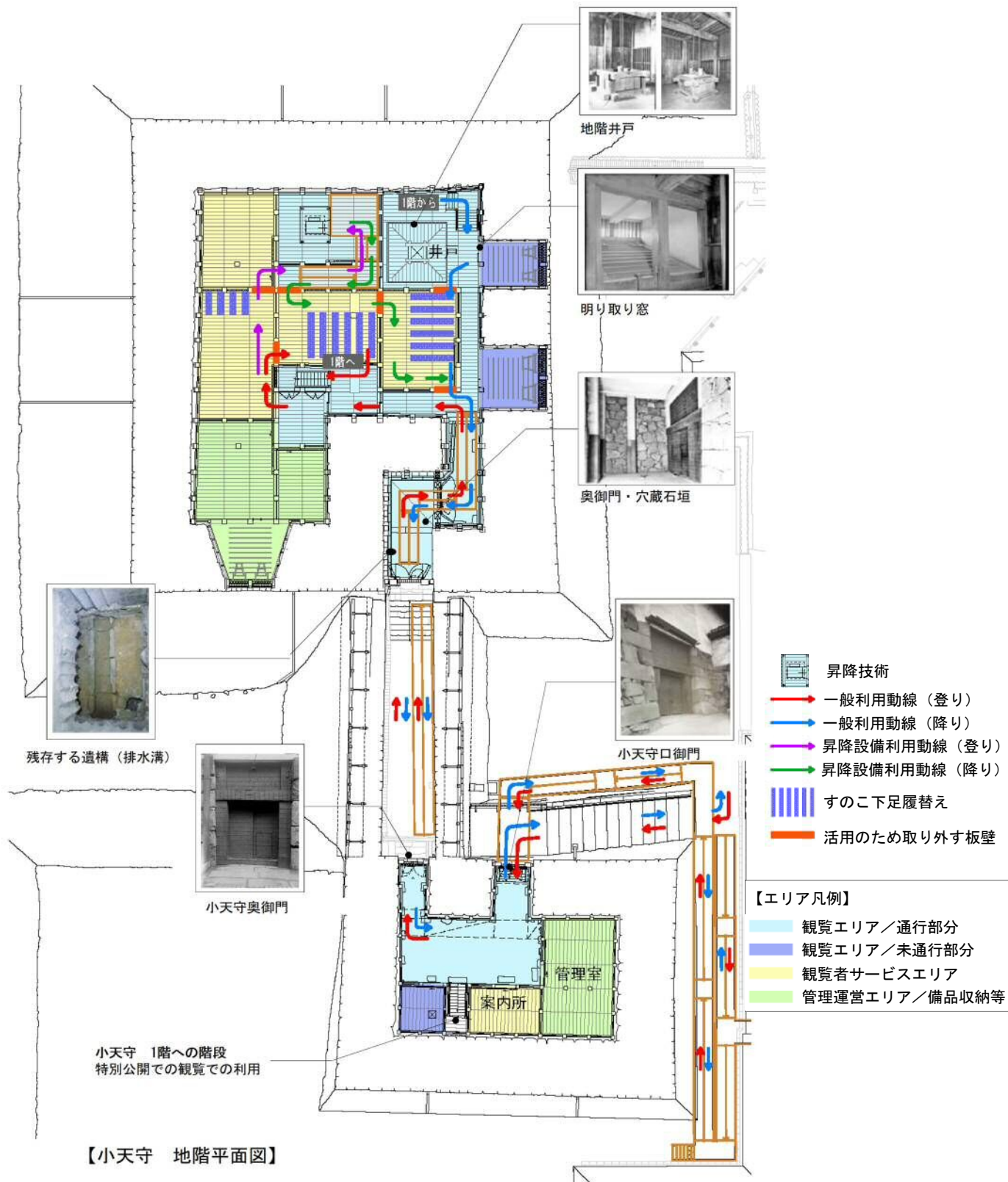
昇降技術の搭乗イメージ



船舶への導入実績

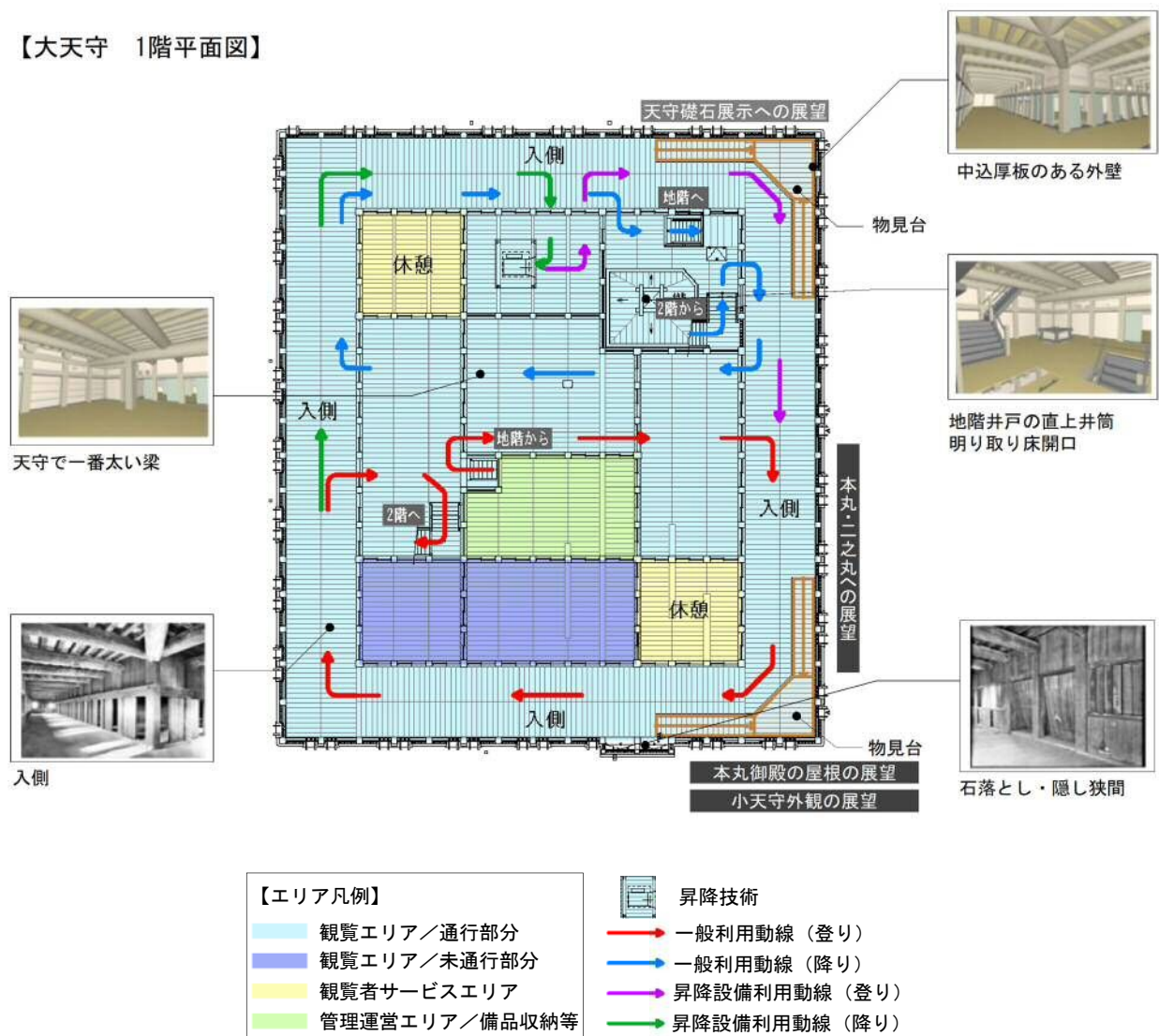
4. 復元する木造天守への昇降技術設置イメージ

・大天守地階



・大天守 1 階

【大天守 1階平面図】



より上層階へのバリアフリー対応については、今後継続して検討してまいります。

特別史跡
名古屋城
NAGOYA CASTLE