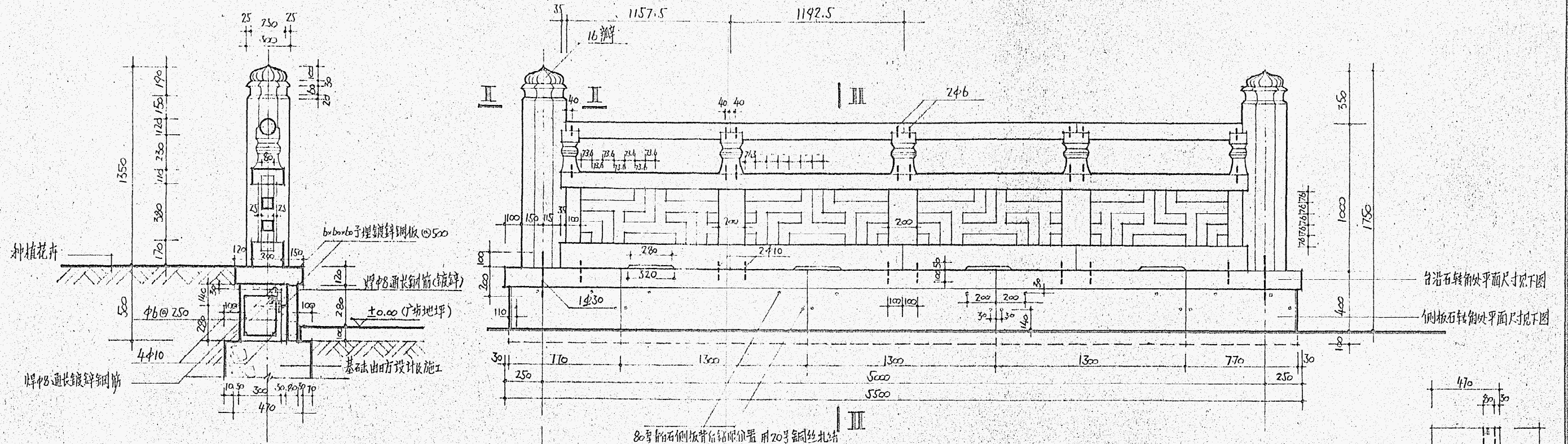


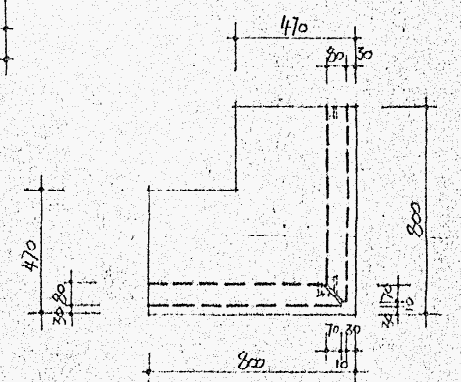


II II 剖面图 1:20

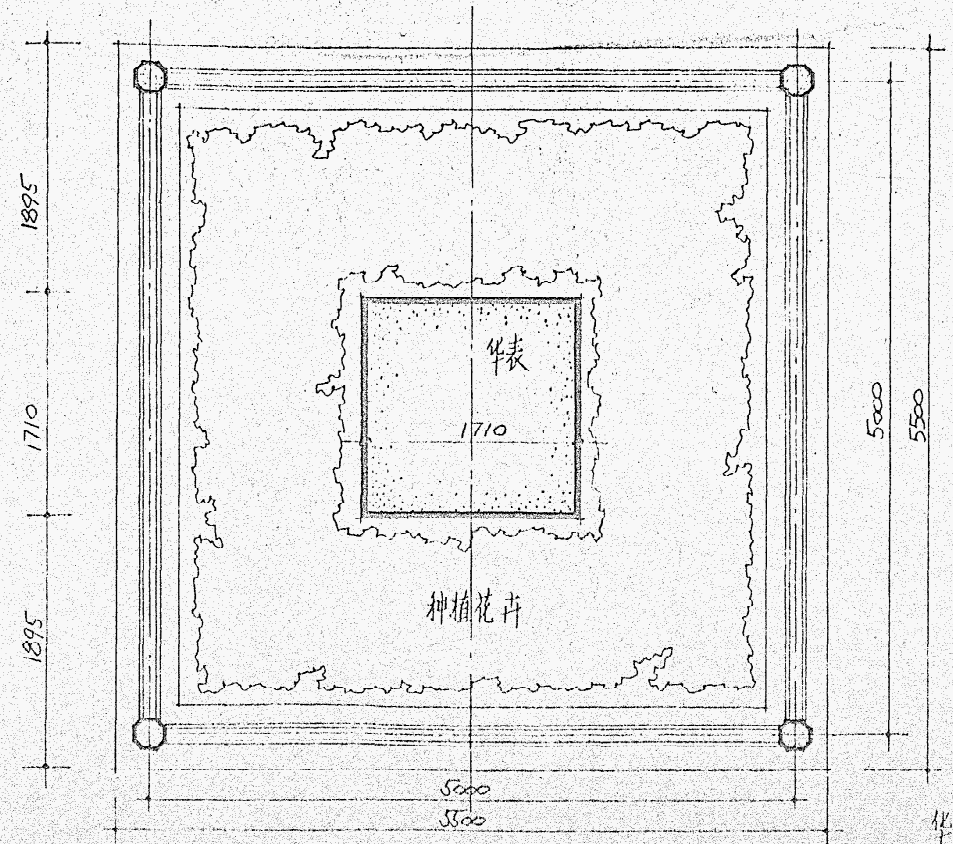
II-II 剖面图 1:20

栏杆立面图 1:20

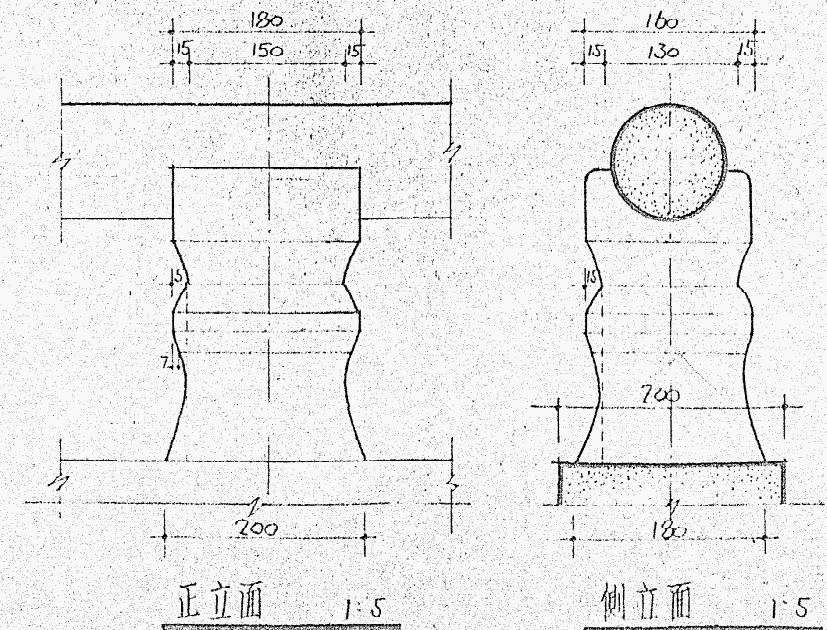
〈说明：栏板安装缺伸全部经过镀锌处理〉



台沿石及侧板石转角处平面



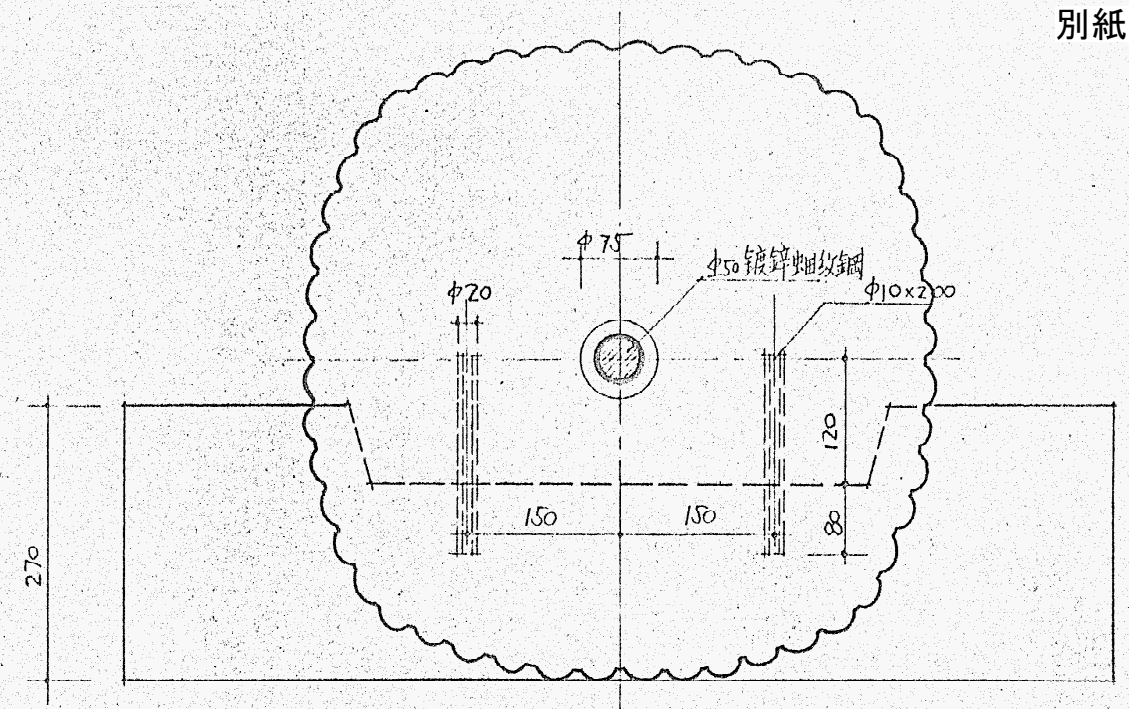
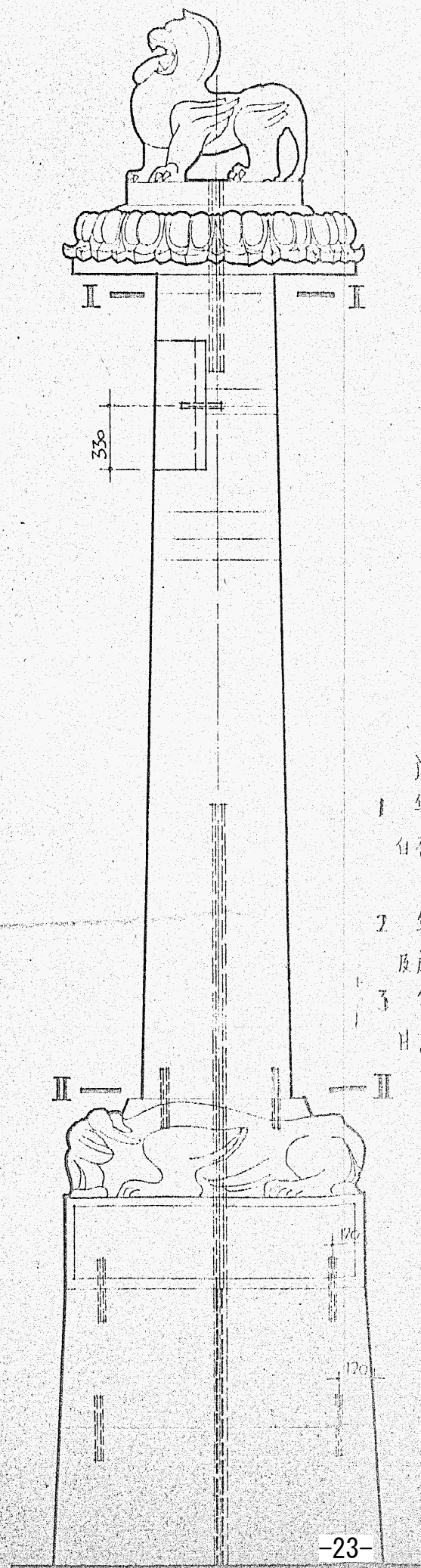
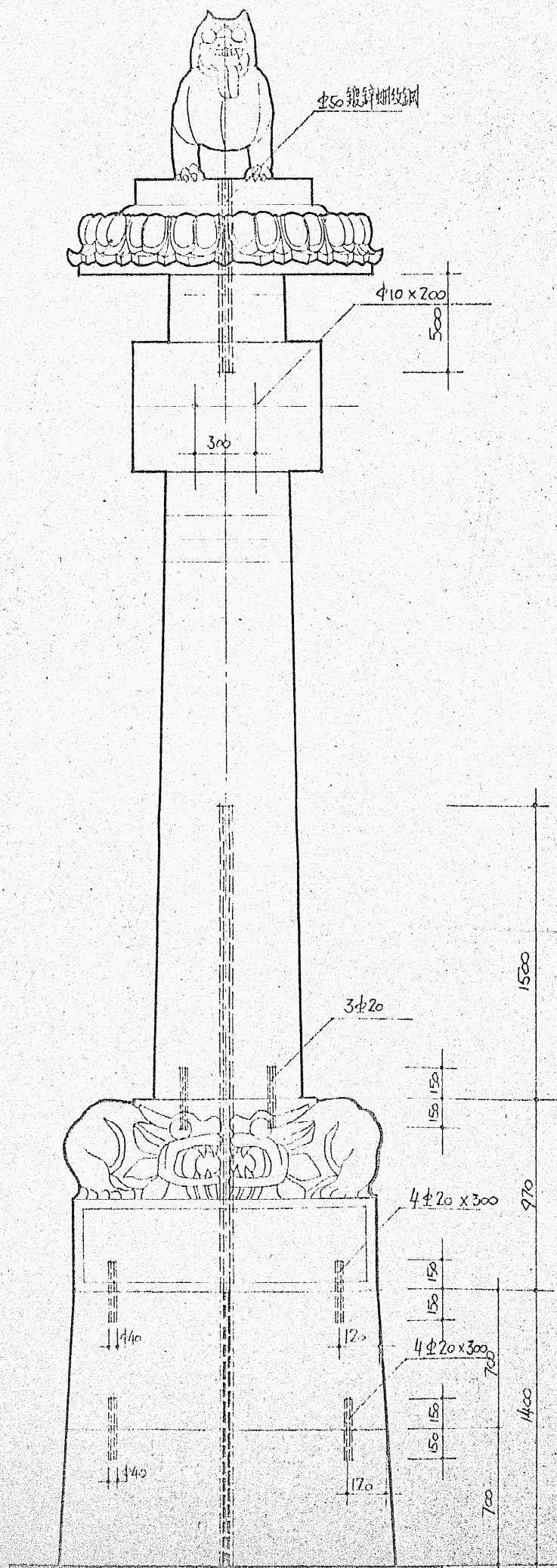
华表及栏杆平面图 1:40



正立面 1:5

侧立面 1:5

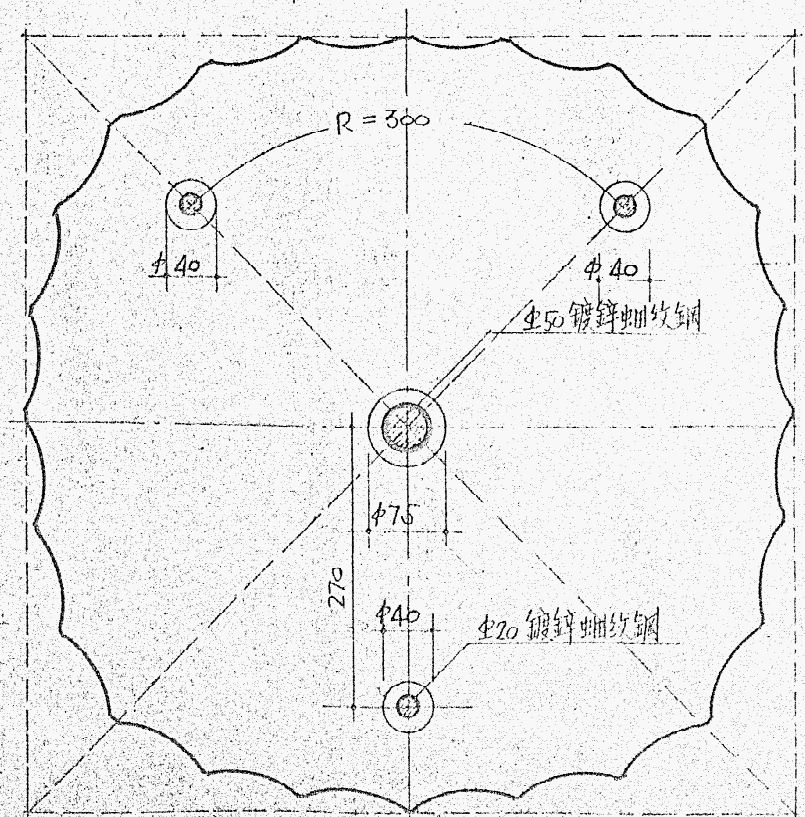
南京园林设计研究所			项目名称	名古屋市久厚大通公园南京同华表	设计人	叶新华
批准	李项强	叶新华	项目	华表及栏杆平面	图号	八
审定		复核			图号	
审核		设计		栏杆立面 剖面及大样	日期	80
工校		制图			日期	80



I—I 剖面 1:5

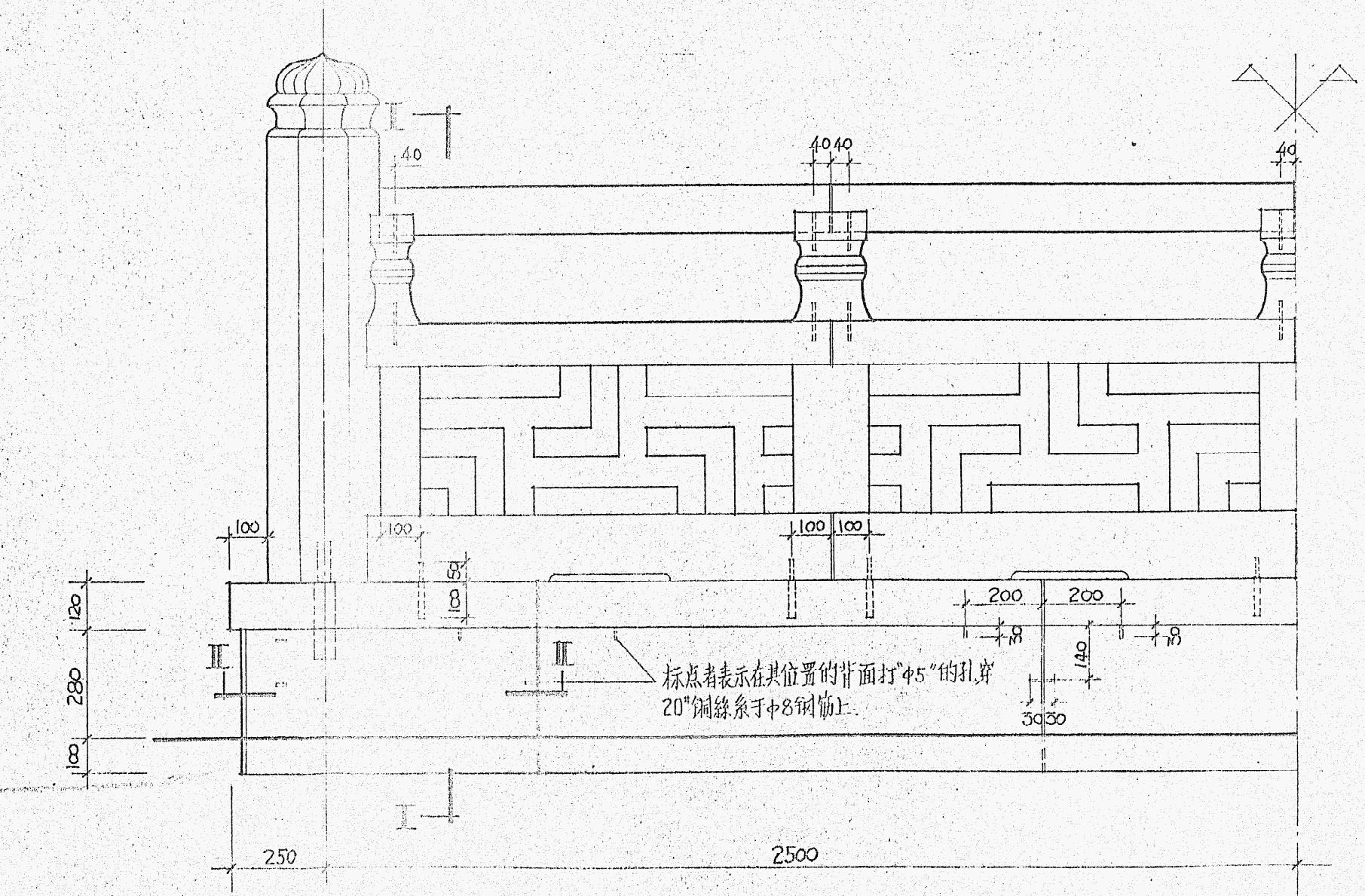
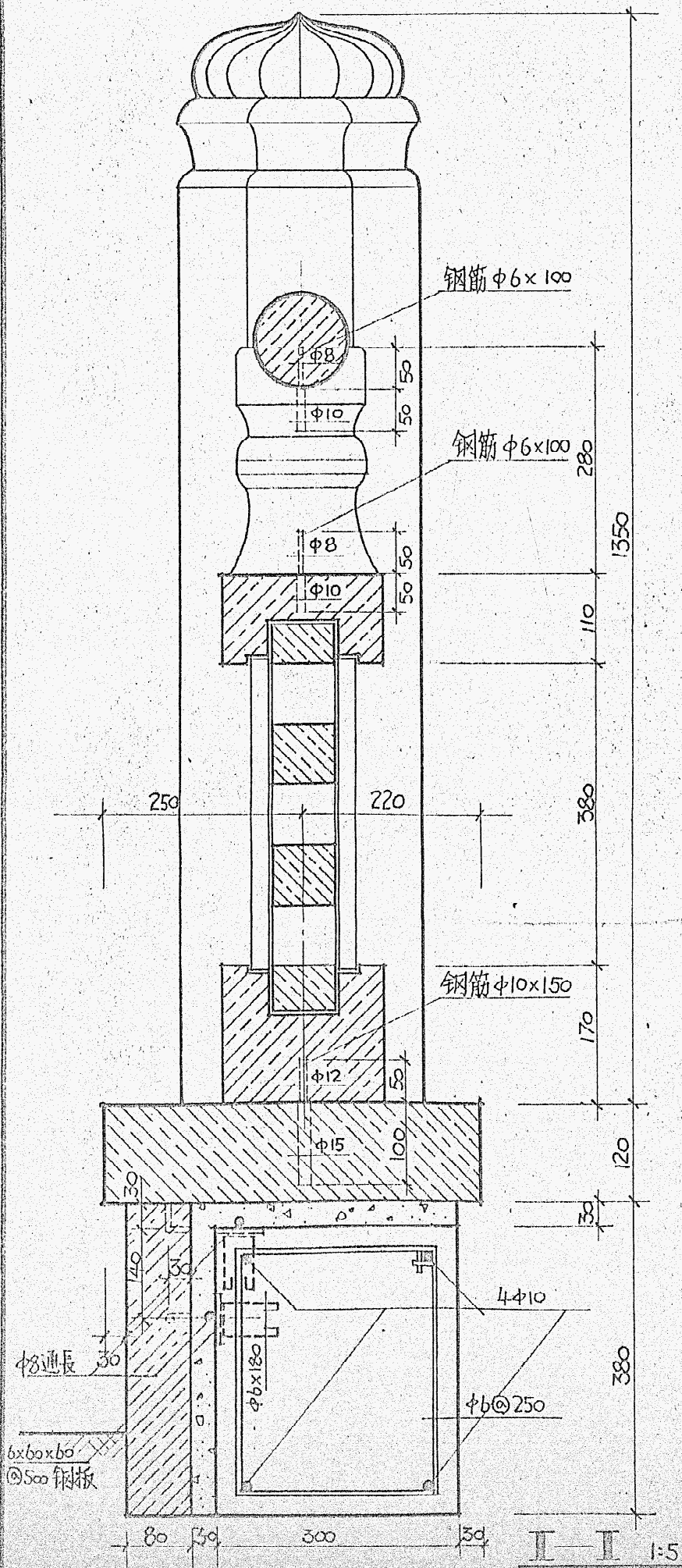
说明

- 1 华表及栏杆係採用北京房山青白石制作，该石材标准重量：
3000 公斤/米³。
- 2 华表及栏杆基础，由日方设计及施工。
- 3 华表设置地地面排水措施，由日方解决。

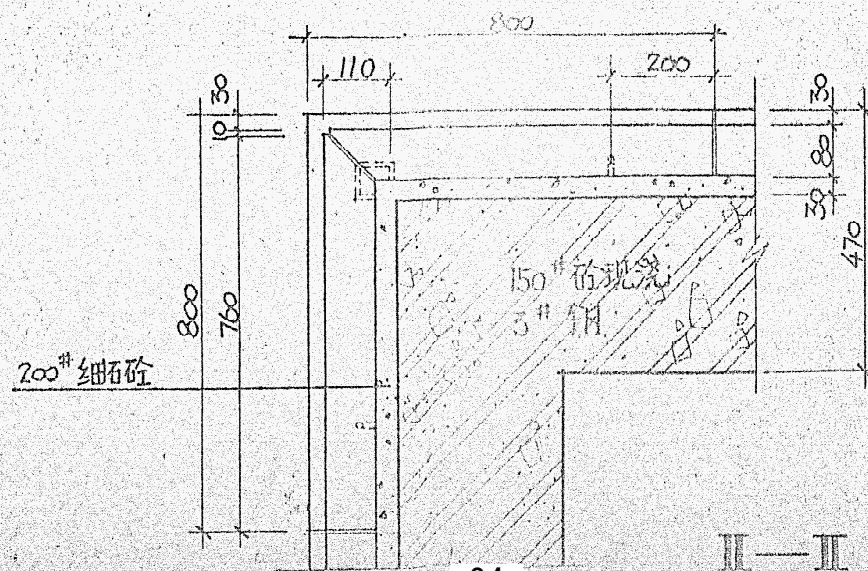


II—II 剖面 1:5

南京市园林设计研究所		工程名称	结庐夕屋大通公园南京华表	设计号	
批准	李昭	工程负责		分图号	
审定	房松	审核		图号	九
华表构造图				日期	



栏杆立面图 1:10



每套栏杆主要构件				8	华板	1157.5 × 490 × 80	8
序号	名称	规格	件数	9	立柱板	100 × 400 × 25	16
1	台基侧板	760 × 380 × 80	8	10	"	200 × 400 × 25	24
2	"	1300 × 380 × 80	12	11	盖板	1192.5 × 110 × 800	16
3	台沿	800 × 800 × 120	8	12	宝瓶	180 × 180 × 130	12
4	"	1300 × 470 × 120	12	13	"	110 × 180 × 28	8
5	望柱	1350 × 300 × 300	4	14	扶手	4120 × 1157.5	8
6	地伏	1192.5 × 170 × 200	16	15	"	4120 × 1192.5	8
7	华板	1192.5 × 490 × 80	8			每套材料 共 336	165 册

南京市园林设计研究所

工程名称	
项 目	

知古屋久屋大通公園南界等表

批准	2004
审定	
审核	
工保员	

學中	計
學中	計
學中	計
學中	計

栏杆构造

[illegible]

モニュメント銘文（ロサンゼルス市）

ロサンゼルスの石

ロサンゼルスの石

1978 年 10 月 31 日

この石は、ロサンゼルス市民から贈られた中部カリフォルニア産「アラバマ丘陵の石」で、1 億 8 千万年前（3 畳紀時代）のものです。

ロサンゼルスと名古屋の両市は、ロサンゼルスの姉妹市委員会、名古屋のトヨタ自動車販売株式会社と株式会社セントラルパークの協力を得て、この石の選択と輸送にあたりました。

この石は、両市の友情と交流の歴史を、末ながく記念するものです。

さらに、この石は、1959 年に両市が姉妹提携して以来の数々の成果と、世界平和にとって最も恒久的な基礎である市民外交と文化交流にかけるすばらしい人々の心意気を象徴するものです。

ロサンゼルス市長

トム・ブラッドレー

ロサンゼルス名古屋姉妹市委員会委員長

ピーター・B・フランク

マンズシアタープレート

名古屋

1959 年～1984 年

姉妹都市提携 25 周年を記念し、ロス・アンジェルス市民より名古屋市民へ贈呈

1984 年 10 月 13 日

ロス・アンジェルス市長

トム・ブラッドレー

ロス・アンジェルス名古屋姉妹都市提携

委員長 レーン・カキモト

この 25 周年記念碑はオリリー、テラサワ、タカハシ・エンド・デチェリス会社、並びにローレンス E. ビヤド氏の厚意により、実現を見る。

“自由の魂”と名付けられた白頭わし、及び記念碑に、ブレット・リビングストン・ストロングのデザインであり、名古屋、ロス・アンジェルス姉妹都市間の親善、友好のためにささげるものである。

ハリウッドの歴史的マンズ・チャイニーズ劇場の前庭にある映画俳優の手足型の押し跡の複製はマンズ劇場株式会社の絶大なる支持による。

