

Guidelines for the TAIKO HIDEYOSHI KOURO Logo Mark
太閤秀吉功路ロゴマークに関するガイドライン



太閤秀吉功路
TAIKO HIDEYOSHI KOURO

「太閤秀吉功路」ロゴマーク

「太閤秀吉功路」ロゴマークは、文字ありバージョンと文字なしバージョンの2種類があり、文字ありバージョンには縦組みと横組みのものが用意されています。文字なしバージョンは、マークの左右幅が10ミリ未満となる場合に使用します。

■ ロゴマーク_文字ありバージョン



太閤秀吉功路
TAIKO HIDEYOSHI KOURO



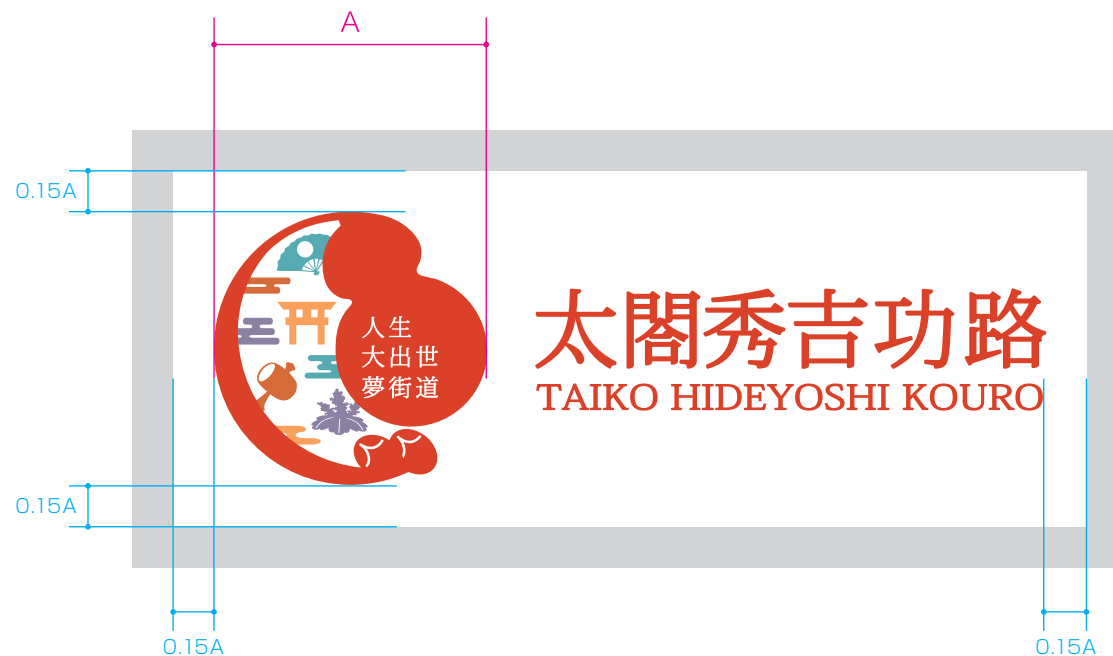
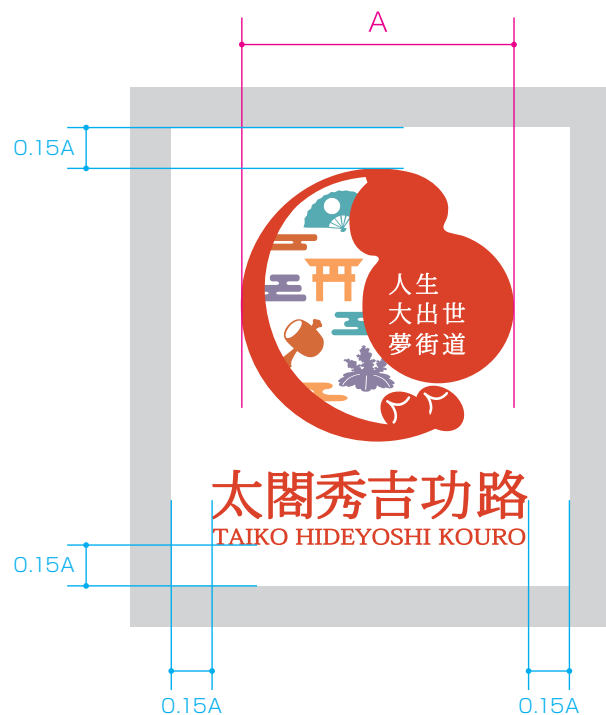
太閤秀吉功路
TAIKO HIDEYOSHI KOURO

■ ロゴマーク_文字なしバージョン (横幅10ミリ未満の場合に使用)



ロゴマークを効果的に表示するために、周囲に一定の余白を設け、この内側に他の要素を極力配置しないようにします。

また、アイソレーションエリアを確保していても、近辺に存在感の強い文字や図形を配置する際はロゴマークの視認性の妨げにならないよう、ご注意ください。

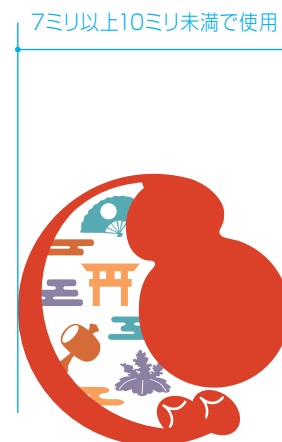


視認性・再現性を確保するため、ロゴマーク_文字ありバージョンはマーク部分が横幅10ミリ以上となるよう使用します。マークの横幅が10ミリ未満となる場合は文字なしバージョンを使用することとし、最小使用サイズは横幅7ミリとします。また、文字なしバージョンの使用にあたっては、中村区役所区政部地域力推進室と調整を行ってください。



太閤秀吉功路
TAIKO HIDEYOSHI KOURO

■ ロゴマーク_文字ありバージョン



■ ロゴマーク_文字なしバージョン

カラーは事業イメージを構築する重要な要素です。

下記に示すカラーデータを参照の上、正確なカラー表現を行ってください。



太閤秀吉功路
TAIKO HIDEYOSHI KOURO

プロセス／C10% M90% Y100% K0%
RGB／R200 G71 B41

プロセス／C0% M44% Y70% K0%
RGB／R233 G168 B97

プロセス／C50% M50% Y20% K0%
RGB／R142 G131 B161

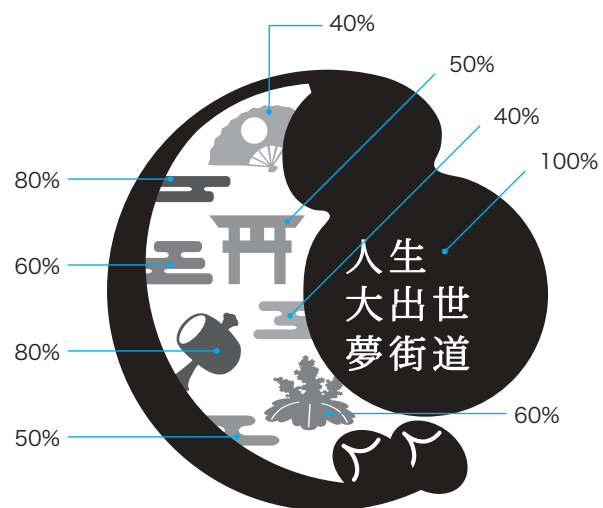
プロセス／C65% M15% Y30% K0%
RGB／R108 G169 B177

プロセス／C15% M70% Y90% K0%
RGB／R119 G110 B56

ロゴマークを単色で使用する場合は、黒の単色を基本とします。

ただし、制作物の特性により黒が使用できない場合は、使用可能な色のなかで最も濃度が高いもののでの再現を推奨します。

■ 白黒（階調あり）



太閤秀吉功路
TAIKO HIDEYOSHI KOURO

100%

プロセス/K100% RGB/R33% G24% B21%
プロセス/K80% RGB/R89% G87% B87%
プロセス/K60% RGB/R137% G137% B137%
プロセス/K50% RGB/R159% G160% B160%
プロセス/K40% RGB/R181% G181% B182%

■ 黒が使用できない場合の再現

例) ロゴマークを掲出する媒体が黒以外の単色



太閤秀吉功路
TAIKO HIDEYOSHI KOURO

※濃度は白黒（階調あり）と同様

ロゴマークを階調のない単色で使用する場合は黒の単色を基本とし、反転使用も可とします。

ただし、制作物の特性により黒が使用できない場合は、使用可能な色のなかで最も濃度が高いもののでの再現を推奨します。

■ 白黒（階調なし）



太閤秀吉功路
TAIKO HIDEYOSHI KOURO

■ 白黒_反転（階調なし）



太閤秀吉功路
TAIKO HIDEYOSHI KOURO

■ 黒以外の単色（例）



太閤秀吉功路
TAIKO HIDEYOSHI KOURO

ロゴマークは正しい使用方法の元で最も効果が発揮されるものです。下記に示したような誤った使用は行わないでください。
また、下記に例示されていない表示方法でも、明らかにイメージを損ねるような使用は行わないでください。

