

## 6 志賀の里散策コース

約 4.2 km

神武東征を企てこの地に定住した弥生人。九州志賀の故郷を偲び「志賀」と呼んだという。古代に思いをはせながら、寺社をめぐり、平手政秀宅址に造られた志賀公園を経て、光音寺までの散策路。



地下鉄  
名城公園駅

50m  
→ ①名城公園  
御深井焼窯址・元贊焼窯址

550m  
→ ②洞松山  
長榮寺

500m  
→ ③多奈波太神社

300m  
→ ④少林山  
西来寺

1,000m  
→ ⑤綿神社

700m  
→ ⑥志賀公園  
・平手政秀宅址

1,000m  
→ ⑦黄雲山  
→ 市バス  
光音寺町

### ① 名城公園

おふけ やきがまあと げんびんやきがまあと  
御深井焼窯址・元贊焼窯址

旧練兵場が整備され、昭和24年に公園となる。一角に、尾張初代藩主徳川義直が築かせた御深井焼窯、明の帰化人陳元贊の焼窯があった。

### ② 洞松山 長榮寺

ちょうえいじ  
通称豪潮寺といふ。尾張10代藩主徳川齊朝の命により、僧豪潮が愛知郡東郷村より文政6年(1823)にこの地に移した。名古屋城鬼門祈願所として栄えた。

### ③ 多奈波太神社

主祭神は天之棚機姫命で、古書にも「例祭7月7日の夕は燈を掲げて諸人參詣す」とあり、大正頃までは七夕の短冊飾りも盛大で、技芸上達の祈願で雜踏した。藩政時代は、東照宮の管轄で一般人は柵外よりの参詣で例祭日だけ垣内参拝を許された。



### ④ 少林山 西来寺

戦国時代、御深井字多利に地蔵院として開山。慶長年間、名古屋城築城計画により田幡村の現在地に移された。達磨大師尊信の尾張4代藩主吉通公の厚遇を受け、達磨大師の少林寺に因み、少林山西来寺と改号。豪僧開田の逸話の山門は武家風門扉として有名。

### ⑤ 綿神社

起源は、弥生人渡來の時といわれ、延喜式神名帳にも「九州志賀の海(わた)神社と同例なり」と記され、志賀の地名もこれに由来する。織田信長から槍先、平手政秀から信長改心祈願の手彫りの狛犬一対が奉納されている。



### ⑥ 志賀公園・平手政秀宅址

織田信長のために諫死した平手政秀宅址を中心に造成された、廻遊式庭園の公園である。公園造成中、弥生式土器(揚戸遺跡の一部)を多数出土し、弥生人渡來を立証し、考古学界で注目された。出土品の一部は、市博物館と金城小学校に展示されている。

### ⑦ 黄雲山 光音寺

一説に足利尊氏創建ともいわれる。庭の無縫塔は、室町時代のものといわれ、市の指定文化財である。女義太夫の名人豊竹呂昇の墓がある。

